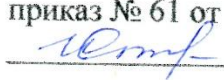


Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Золотой ключик» п. Новостройка Палласовского
муниципального района Волгоградской области.

Принято
на педагогическом совете № 1
протокол № 1 от 28.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующая МКДОУ «Детский сад
«Золотой ключик» п. Новостройка
приказ № 61 от «28» августа 2024 года
 Отт И. А.



Рабочая программа образования
для детей от 3 до 5 лет средней группы «Звёздочки»
на 2024 – 2025 учебный год

Составлена на основе ФОП ДО, ФГОС ДО, ОП ДО МКДОУ «Детский
сад «Золотой ключик» п. Новостройка

Составили:
Воспитатель Романенко Е. Г.,
Воспитатель Битюкова Е. П.

п. Новостройка 2024 год.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Целевой раздел.
1.1 Пояснительная записка.
1.2 Планируемые результаты реализации Образовательной программы.
1.2.1 К четырем годам.
1.2.2. К пяти годам.
1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
2.Содержательный раздел.
2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям.
2.2 Социально-коммуникативное развитие.
2.2.1 От 3 лет до 4 лет.
2.2.2 От 4 до 5 лет.
2.3 Познавательное развитие.
2.3.1 От 3 лет до 4 лет.
2.3.2 От 4 лет до 5 лет.
2.4 Речевое развитие.
2.4.1 От 3 лет до 4 лет.
2.4.2 От 4 лет до 5 лет.
2.5 Художественно – эстетическое развитие.
2.5.1 От 3 лет до 4 лет.
2.5.2 От 4 лет до 5 лет.
2.6 Физическое развитие.
2.6.1 От 3 лет до 4 лет.
2.6.2 От 4 лет до 5 лет.
2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.
2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
2.10 Рабочая программа воспитания.
3.Организационный раздел
3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
3.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
3.4 Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации рабочей программы
3.5.1 Примерный перечень художественной литературы
3.5.1.1. От 3 лет до 4 лет.
3.5.1.2. От 4 лет до 5 лет.
3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений
3.5.2.1 От 3 лет до 4 лет.
3.5.2.2 От 4 лет до 5 лет.
3.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.
3.5.3.1 От 3 лет до 4 лет.
3.5.3.2. От 4 лет до 5 лет.
3.5.4. Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений
4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию рабочей

программы
Приложения к рабочей программе
Приложение 1. План работы с родителя
Приложение 2. План воспитательной работы.
Приложение 3. Перспективный план ООД по образовательным областям

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа образования детей 3-5 лет средней группы «Звёздочки» (Далее – рабочая программ) разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа ДООУ (название организации), программа воспитания ДООУ

Цель: всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Цель программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2 Планируемые результаты реализации Образовательной программы.

1.2.1 К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.2. К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

1.3 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения программы образования разновозрастной группы заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей младшего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностиных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Периодичность проведения педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика проводится в ДОО ежегодно два раза в год в соответствии с Положением о педагогической диагностике, утвержденной приказом № 61 заведующей МКДОУ «Детский сад «Золотой ключик» от 28.08.2019г. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком ОП ДО в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения ОП ДО его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Стартовая диагностика проводится 1 раз – в начале учебного года и(или) при зачислении ребенка в ДОУ/группу на начальном этапе освоения ОП ДО. Финальная диагностика проводится ежегодно в конце учебного года (май) и(или) при отчислении ребенка из группы.

2.Содержательный раздел.

2.1 Задачи и содержание образования по образовательным областям.

2.2 Социально-коммуникативное развитие.

2.2.1 От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением

ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды,

листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

2.2.2 От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультимедийных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых,

работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с

детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственных отношениях, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

2.3 Познавательное развитие.

2.3.1 От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание,

поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на

деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.3.2 От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и прослеживать изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздников и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им

предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

2.4 Речевое развитие.

2.4.1. От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о

совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

2.4.2 От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию

сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в

играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

2.5. Художественно-эстетическое развитие.

2.5.1. От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;

формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;

развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;

вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть:

аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к

созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее

окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый,

маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.5.2. От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены,верху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.6 Физическое развитие.

2.6.1. От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель

(корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с

остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с

поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.6.2. От 4 лет до 5 лет

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;

поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;

формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала,

«змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, враспынную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1–1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных

плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуюлочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котятa и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

2.7 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.

Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации рабочей программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и

оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования. Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в группе включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его

заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и

другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и

другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъективность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями

развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3 - 4 лет у ребенка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребенок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребенок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребенка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребенка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребенка самостоятельно искать решения возникающих проблем. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребенок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно

поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге

проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Для эффективной реализации Рабочей программы воспитания от 3-5 лет нами был разработан с учетом вышесказанного План работы с родителями (см. Приложение 1.), в котором отражены различные формы работы с родителями: родительские собрания, консультации по запросам родителям, беседы, праздники и утренники и т.д.

2.10. Рабочая программа воспитания

2.10.1. Пояснительная записка.

1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде⁹.

3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России¹⁰.

4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹¹.

5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.10.2. Целевой раздел Программы воспитания.

2.10.2.1. Цели и задачи воспитания.

2.10.2.1.1. Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

2.10.2.1.2. Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.10.2.2. Направления воспитания.

2.10.2.2.1. Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2.10.2.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

2.10.2.2.3. Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

2.10.2.2.4. Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

2.10.2.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

2.10.2.2.6. Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

2.10.2.2.7. Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.10.2.3. Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

2.10.2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
		Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек,	Проявляющий ответственность за свои

	семья, дружба, сотрудничество	действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.10.2.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные

		человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.	
Социально е	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.	
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.	
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.	
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их	
		деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.	
Эстетическое	Культура и красота		Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.10.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

2.10.3.1. Уклад группы.

1) В данном разделе раскрываются особенности уклада группы.

2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

3) Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

5)Средний возраст - важнейший период в развитии дошкольника.

Взросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными.

Средний дошкольник нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более длительными и активными.

Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий.

В нашей группе «Звёздочки» 23 ребёнка, 10 девочек и 13 мальчиков.

Дети в группе разного возраста от 3 до 5 лет.

Каждый ребёнок нашей группы яркая звёздочка, т.е каждый ребёнок талантлив и индивидуален по-своему.

Дети в группе разных национальностей: русские, казахи, чеченцы. У детей дружеские, тёплые, хорошие отношения.

Мебель в группе вся промаркирована добрыми рисунками, для удобства детей.

Девиз нашей группы:

В нашей группе солнышко

Светит ярче всех.

Теплоты и радости

Хватит здесь на всех.

Правила нашей группы:

- Всегда говори «здравствуйте».
- Делимся игрушками.
- Не дерёмся и не обзываемся.
- Умеем просить прощение и прощать.
- Во время тихого часа не шумим.

Уклад нашей группе направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов.

В группе существуют замечательные традиции, которые очень важны в укреплении дружеских отношений и оказании помощи в воспитании детей. Каждая такая традиция направлена, прежде всего, на сплочение коллектива. Традиции играют большую роль в укреплении дружеских отношений, оказывают большую помощь в воспитании детей. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие все вместе и с воспитателями, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем. В нашей группе есть уже прочно сложившиеся традиции, которые нашли отклик в сердцах воспитанников. Эти традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция направлена на достижение определенной воспитательной цели и проверена временем.

Итак, традиции нашей группы:

«Утро доброй улыбки». Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение.

«Утренняя гимнастика» под музыкальное сопровождение (использование ИКТ).

«Календарь настроения». Цель: способствовать развитию добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроения людей, готовность правильно реагировать на эмоциональное состояние взрослых и сверстников.

«Семейная мастерская». Цель: Приобщение детей и родителей к совместному творчеству с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких.

Регулярно в группе проходят конкурсы совместного творчества детей и родителей (см. Приложение 1)

«Участие детей в конкурсах различного уровня» Цель: показать свои творческие способности, повысить уровень самооценки, сближение детей и родителей.

«Отмечаем день рождения». Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

С детьми проводится традиционная хороводная игра «Каравай»; поются величальные песенки для мальчика или для девочки. Каждый ребенок группы высказывает имениннику поздравления и пожелания.

«Умелые ручки»

Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки.

Изготовление подарков для близких и родных людей: Новый год, 23 февраля, 8 Марта, день Победы, день семьи и др.

«Чтение художественной литературы перед дневным сном»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения, достижения состояния релаксации и комфортного самочувствия детей.

«Вечерний круг»

Цель: обсуждение добрых поступков, совершённых за день

Праздники, которые по традиции мы отмечаем в группе:

- «День знаний» (1 сентября)
- «Осенины»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День народного единства» (4 ноября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)
- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- «Международный день земли» (22 апреля)
- «Пасха»
- «День Победы» (9 мая)
- «День семьи» (15 мая)
- «Международный день защиты детей»
- «День России» (12 июня)

2.10.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными

характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

2.10.3.3. Общности образовательной организации.

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности:

- Профессиональная общность
- Профессионально-родительская общность
- Детско-взрослая общность.
- Детская общность.

3) Профессиональная общность - это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники являются примером:

- в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача - объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников - необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов - это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

2.10.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.

1) Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

2) Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

3) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

4) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

5) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

6) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

7) Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.10.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

2.10.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Разработчиками рабочей программы воспитания должны быть учтены и описаны виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОО в процессе воспитательной работы (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- иные формы взаимодействия, существующие в ДОО.

Указанные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные для ДОО формы.

2.10.3.5.2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или

иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать:

проекты воспитательной направленности;

праздники;

общие дела;

ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка);

режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и прочее);

свободная игра;

свободная деятельность детей.

Указанные события являются примерными. Разработчики могут указать любые иные воспитательные события.

2.10.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

2.10.3.6. Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

При выборе материалов и игрушек для ППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

2.10.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

2.10.4. Организационный раздел Программы воспитания.

2.10.4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения в образовательной организации в соответствии с ФГОС ДО по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, реализацией, обеспечением воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогов в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ и других категорий; привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и других).

2.10.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

В этом разделе могут быть представлены решения на уровне ДОО организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогов по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами,

нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с утверждением рабочей программы воспитания.

2.10.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

2.10.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

2.10.4.3.2. Программа предполагает создание следующих **условий**, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Для успешной реализации в полном объеме в Рабочей программы воспитания нами был разработан План воспитательной работы группы «Звёздочки» на 2023 – 2024 уч.г., который представлен в Приложении 2.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;
- тренировка воли детей, поддержание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддержание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчёркивание роста возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

Предметно-пространственная среда в нашей группе выполняет различные функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Основной вид деятельности детей – игровой. В группе игровая среда наполнена разнообразным материалом и оборудованием. Это, прежде всего, кровати и коляски для кукол, кухонная мебель с набором крупной игрушечной посуды. Они доставляют радость и удовольствие детям, формируют представления об окружающем мире, побуждают к активной игровой деятельности.

В группе расположены различные *игровые* центры:

- Созданы условия для сюжетно – ролевой игры «Семья».

Задачи: способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.

Имеется необходимое оборудование: кровати для кукол, детские коляски, детская мебель, посуда, куклы, одежда, предметы быта, различные атрибуты для игры.

- Сюжетно – ролевая игра «Салон красоты».

Цель игры: познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

Оборудование для игры: накидка для клиента, инструменты парикмахера (расчёска, ножницы, игрушечный фен), флаконы для шампуней, лака, крема.

- Сюжетно – ролевая игра «Магазин».

Для игры имеется следующее оборудование: маленькие баночки, набор рыбы, игровые наборы различных продуктов питания, игровые наборы игрушек — овощей или фруктов, кассовый аппарат, сумочки, корзиночки разные.

- Сюжетно – ролевая игра «Больница». В группе созданы условия для сюжетно – ролевой игры «Больница». Имеются: набор медикаментов (коробочки), медицинские халаты, шапочки для врача, сумка с крестом, шпатели, термометр, фонендоскоп, шприц, телефон, шпатели.

Центр «Безопасное движение». Он оснащен необходимыми атрибутами к дорожным сюжетно – ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это транспортные средства разных цветов, размеров и назначений, светофор, жезл регулировщика, фуражка полицейского, макет улицы и дидактические игры.

Познавательное развитие.

Центр дидактических игр.

В группе имеются дидактические игры для разностороннего развития детей.

1. Игры с предметами и игрушками: наборы предметов, геометрических тел разной величины и цветов, наборы предметов и игрушек из разных материалов, игры на сравнение предметов по различным признакам, формы геометрических фигур.

2. Материалы по сенсорике и математике: крупная мозаика, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие игры.

3. Дидактические игры с целью развития логического мышления и фэмп: «Выложи предмет», «Составь узор», «Подбери по цвету», «Подбери ремешок к часам».

4. Настольно – печатные игры: домино, лото «Родная природа», «В мире животных», мозаика, «парные картинки», пазлы.

Уголок конструирования позволяет организовать конструктивную деятельность с группой детей, подгруппой и индивидуально, развернуть строительство на ковре, либо на столе. Так же здесь на просторных полочках размещены машины – самосвалы, грузовики, легковые автомобили (в них дети могут легко катать мягкие игрушки, или просто перевозить конструктор). Для поддержания постоянного интереса детей к игровому материалу размещаем его в различных местах групповой комнаты рядом с игрушками.

Наполнение: крупный строительный конструктор, мелкий строительный конструктор, конструктор «Лего», конструктор для постройки железной дороги, небольшие игрушки для обыгрывания построек, транспорт мелкий, средний, крупный, машины грузовые, легковые, самолёт, вертолёт.

Центре для театрализованных игр и музыкальной деятельности есть кукольный театр, настольный театр, настольные игры из серии «Играем в сказку», пальчиковый театр, маски персонажей, музыкальные инструменты, ширма для настольного театра, картотека музыкальных и театрализованных игр, портреты композиторов.

В центре изобразительной деятельности есть все для творчества детей: акварель, гуашь, кисти различных размеров и материалов, бумага разной фактуры, трафареты, палитры, пластилин, карандаши, фломастеры, картины известных художников, образцы изделий декоративно – прикладного искусства, раскраски по темам.

Для развития экологически грамотного и бережного отношения к окружающему миру в приёмной комнате оборудован центр природы. Здесь представлены модели, отражающие взаимосвязь живой и неживой природы: ракушки, камни позволяют детям получать представление о многообразии мира природы.

Так же в центре природы имеются: календарь природы, картотека прогулок, опытов, экспериментирования, настольно – печатные игры по экологии, , инвентарь для ухода за комнатными растениями, комнатные растения (фуксия, два вида гибискуса), календарь природы, картотека прогулок, опытов, экспериментирования, настольно – печатные игры по экологии, фигурки домашних животных, комнатные растения (фуксия, два вида гибискуса)

Речевое развитие

Книжный уголок.

На удобных для детей полочках расположены предметные и сюжетные картинки, сказки и рассказы для малышей. Здесь дети с удовольствием листают любимые книги. Происходит постоянное обновление книг (учитываем сезонность, тематику), а так же тут находится «больница для книг», где дети могут вместе с воспитателем «полечить» свою любимую книжку, если та «заболела». Для этих целей в уголке находится «аптечка»- ножницы, клей, бумага, скотч.

Так же в книжном уголке находятся:

- книги, подобранные по возрасту и определённой теме,
- портреты писателей и поэтов,
- сюжетные картинки,

Физическое развитие.

- Центр двигательной активности.

Потребность в движении является важной задачей при организации развивающей предметно – пространственной среды. Для этого в группе имеется необходимое оборудование: мячи большие, средние, маленькие, обручи, флажки, детские гантели, султанчики, кольцобросы , скакалки, кегли, дорожки здоровья, картотеки подвижных игр, гимнастики после сна, дыхательной гимнастики.

3.3 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;
 медицинскому обеспечению;
 приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 организации режима дня;
 организации физического воспитания;
 личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

3. ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

4. ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

5. Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

6. В детском саду «Золотой ключик» имеется изостудия «Каляки-маляки», лаборатория «Эйнштейна», комната психологической разгрузки, кабинет логопеда, театр на большом экране, в каждой группе имеется музей по изучению родного края, комплекс по изучению ПДД. На территории детского сада также оборудованный огород, альпийская горка, метеоплощадка.

3.4 Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий)

Сетка занятий и развлечений в средней группе «Звёздочки»

Вре мя дня	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

1 половина дня	1.СКР (9.00 - 9.20) 2.Рисование (9.25 – 9.40) (9.50 – 10.10)	1.Физическая культура (9.00 – 9.20) 2.ФЭМП (9.30 – 9.45) (9.55 – 10.15)	1.Музыка (9.00 – 9.20) 2.Развитие речи (9.30 – 9.45) (мл) (9.55 – 10.15)(ср) 3.Физическая культура на прогулке (11.00 – 11.20)	1.Физическая культура (9.00 – 9.20) 2.Ознакомление с окр. миром (9.30 - 9.45)(мл) (9.55- 10.15)(ср)	1.Лепка/аппл.(ср) (9.00 – 9.20) 2.Музыка (9.20 – 9.50) 3.Лепка/аппл.(мл) (10.00 – 10.25)
2 половина дня	3. Игра-конструирование (16.00 – 16.20)	3.Театрализованные игры (16.00-16.20)		3.Развлечение (2 раза в месяц) (16.00 – 16.20)	

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	15 минут 20 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет	30 минут 40 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года 4 - 7 лет	3 часа 2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	До 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной	все возрасты	1 час в день

активности, не менее		
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	До 7 лет	10 мин.

Режим дня в группе «Звёздочки».

Режимные моменты	время
Приём детей (на улице, в группе), осмотр, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Подготовка к занятиям, занятия	9.00 – 10.00
2 завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.15 – 15.00
Постепенный подъём. Гимнастика после сна.	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.35
Игры, образовательная и игровая деятельность детей	15.35 – 16.00
Подготовка к прогулке.	16.00 – 16.15
Прогулка, уход детей домой.	16.15 – 18.00

3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации рабочей программы

3.5.1 Примерный перечень художественной литературы

3.5.1.1 От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора: «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...»,

«Жили у бабуси...», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки: «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А. Н. Толстого); «Гуси-лебеди» (обработка М. Булатова); «Колобок» (обработка К. Ушинского); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «Теремок» (обработка Е. Чарушина); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лисаньянка», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбреп-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Бальмонт Константин Дмитриевич «Комарики-макарики»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Осень»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка чумазая»; Берестов Валентин Дмитриевич «Бычок»; Благина Елена Александровна «Научу обуваться и братца»; Блок Александр Александрович «Зайчик»; Городецкий Сергей Митрофанович «Кто это?»; Заболоцкий Николай Алексеевич «Как мыши с котом воевали»; Кольцов Алексей Васильевич «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков Иван Иванович «Все она»; Майков Аполлон Николаевич «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак Самуил Яковлевич «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница – то слон, то львица»; Михалков Сергей Владимирович «Песенка друзей»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Жади́на»; Плещеев Алексей Николаевич «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова Ирина Петровна «Медведь»; Черный Саша «Приставалка», «Про Катюшу»; Чуковский Корней Иванович «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; К.Валаханович «Будем котиков считать», А.Орлова «Яблочки-пятки», Г. Лагздынь «Декабрь», Э. Мошкова «Зимой холодно платкам».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Проза: Александрова Зинаида Николаевна «Медвежонок Бурик»; Бианки Виталий Валентинович «Купание медвежат»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Юрий «Синий шалашик»; Житков Борис Степанович «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зощенко Михаил Михайлович «Умная птичка»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про храброго Зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Носов Николай Николаевич «Ступеньки»; Прокофьева Софья Леонидовна «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев Владимир Григорьевич «Три котенка»; Толстой Лев Николаевич «Птица свила гнездо...»;

«Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой Алексей Николаевич «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский Константин Дмитриевич «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Даниил Иванович «Храбрый ёж»; Цыферов Геннадий Михайлович «Про друзей», «Когда не хватает игрушек»; из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»; Чуковский Корней Иванович «Так и не так»; И.Зартайская «Душевные истории про Пряника и Вареника».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Босев Асен «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; Виеру Георге «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько Платон «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Забила Наталья Львовна «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян Сильва «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Спендиаровой; Карем Морис «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Милева Леда «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; Милн Алан «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; А. Дьюдни «Лама красная пижама» (серия про Ламу, перевод Т.Духановой), Иан Уайброу «Сонный Мишка», «Щекоталочка» (перевод М.Бородицкой).

Проза: Альфаро Оскар «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; Биссет Дональд «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Босев Асен «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Муур Лилиан «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Панку-Яшь Октав «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева; Поттер Беатрис «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Йозеф «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина; Янчарский Чеслав «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; С.Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?» (перевод Е.Канищевой, Я.Шапира), Р.Скоттон «Котенок Шмяк», А.Шеффлер «Чик и Брики».

3.5.1.2. От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вахдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисеевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По поясу», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...»,

«Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Веришь ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мяэотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Ферли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

3.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений

3.5.2.1. От 3 до 4 лет

Слушание: «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; рус. плясовые мелодии по усмотрению

музыкального руководителя; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; рус. нар. плясовые мелодии и колыбельные песни; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой.

Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Парцхаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской.

Песенное творчество: «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации: «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Птички», муз. Л. Банниковой, «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Прятки», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Игра с погремушками», финская нар. мелодия; «Зайка», муз. А. Лядова; «Прогулка», муз. И. Пахельбеля и Г. Свиридова; «Игра с цветными флажками», рус. нар. мелодия.

Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; пляска с воспитателем под рус. нар. мелодию «Пойду ль, выйду ль я», обраб. Т. Попатенко; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; танец с куклами под укр. нар. мелодию, обраб. Н. Лысенко; «Маленький танец», муз. Н. Александровой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец Петрушек», латв. нар. полька; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина

Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах: Народные мелодии.

3.5.2.2. От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание

рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевей, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

3.5.3.Примерный перечень произведений изобразительного искусства

3.5.3.1. От 3 до 4 лет

Иллюстрации, репродукции картин: П.Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н.Жуков «Ёлка»

3.5.3.2.От 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

3.5.4.Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, медиа продукции (кинематографические и анимационные продукты) осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как лыенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
 Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
 Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
 Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
 Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
 Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
 Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
 Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
 Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
 Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
 Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
 Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
 Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
 Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
 Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
 Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
 Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
 Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
 Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
 Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
 Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
 Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
 Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
 Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
 Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
 Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
 Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
 Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
 Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
 Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
 Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
 Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
 Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
 Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
 Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
 Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
 Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
 Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
 Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

«Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И.Максимов, 2003.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантга, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблук, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

4. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию Рабочей программы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, 2023 г.
2. Абрамова Л. В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
3. Аверина И. Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Айрис-Пресс, 2020 г.
4. Арсеновская О. Н. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии. Младшая группа (3-4 года) Учитель, 2023 г.
5. Алябьева Е. А. Как организовать работу с детьми летом. ТЦ Сфера, 2022 г.
6. Беляевская Г. Д. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии. Учитель, 2022 г.
7. Белова О. Е. Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период. Учитель, 2023 г.
8. Березенкова Т. В. Моделирование игрового опыта детей на основе сюжетно-ролевых игр. Младшая группа. Учитель, 2022 г.
9. Бобровская Н. В. Весёлый летний марафон. Комплексный проект 2-7 лет. Учитель 2020 г.
10. Вакуленко Ю. А., Щербанева Е. А. Формирование экологической культуры дошкольников. Экологические праздники, викторины, занятия и игры. Учитель, 2022 г.
11. Волошина Л. Н., Гавришова Е. В., Елецкая Н. М., Курилова Т. В. Игровые технологии в системе физического воспитания дошкольников. Учитель, 2022 г.
12. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. Перспектива, 2021 г.
13. Гаврюкова Т. А. Дорожное царство, пешеходное государство: конспекты занятий по ПДД. Игры, квесты, задачи. Учитель, 2023 г.
14. О.С Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группаООО «ТЦ Сфера» 2024г.
15. Горбатенко О. Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет. Учитель 2021 г.
16. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. Мозаика-синтез, 2021 г.
17. Гуськова А. А. Развитие речевого дыхания детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2021 г.
18. Герасимова О. Е. Игровые технологии как средство развития ориентировки в пространстве у детей 4-6 лет. Учитель, 2023 г.
19. Деева Н. А. Игровые здоровьесберегающие технологии: психогимнастика, зарядка для глаз, пальчиковые игры, физкультминутки. Учитель, 2023 г.
20. Жуковская Р. И. Творческие ролевые игры в детском саду.
21. Ковалько И. А. Азбука физкультминуток. Вако 2021 г.
22. Кобзева Т. Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа. Учитель 2021 г.
23. Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. Мозаика-синтез, 2020 г.

24. Кудрявцева Е. А., Рыбачева М. В. Проекты для детей. Мир профессий глазами ребёнка. Учитель, 2022 г.
25. Косарева В. Н. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет. Учитель, 2023 г.
26. Любимые стихи. Хрестоматия для дошкольников.
27. Мурченко Н. А., Поминова Ю. П. Календарное планирование летнего оздоровительного периода. Учитель, 2021 г.
28. Михина Е. Н. Развивающие игры для детей 2-7 лет. Учитель, 2023 г.
29. Масленникова О. М., Филиппенко А. А. Экологические проекты в детском саду. Учитель, 2022 г.
30. Никифорова О. К. Учимся думать, играя. Учитель, 2021 г.
31. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-синтез, 2018 г.
32. Петухова А. А. Тематический день в детском саду. Учитель, 2020 г.
33. Подольская Е. И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. Учитель, 2020 г.
34. Тарасова М. А. Коррекция социального и речевого развития детей 3-7 лет. ТЦ Сфера, 2020 г.
35. Теплюк Н. С. Занятия на прогулке с малышами. Мозаика-синтез, 2020 г.
36. Сертакова Н. М. Инновационные формы взаимодействия ДОО с семьёй. Учитель, 2021 г.
37. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. Учитель, 2023 г.
38. Халикова Э. А., Колебошина Н. В. Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет: программа, планирование, занятия и утренники православного календаря. Учитель, 2023 г.
39. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.
40. Шорыгина Т. А. Беседа с детьми, ТЦ Сфера.
41. Свободные интернет-источники
42. Е.В.Колесникова Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие.

План работы с родителями на 2024-2025 учебный год группы «Звёздочки».

Сентябрь

1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.
2. Беседа на тему: «Режим дня и его значение в жизни ребёнка»
3. Индивидуальные беседы: «Как одевать ребёнка в детский сад».
4. Консультация: «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».
5. 5. Консультация на тему: «Почему нельзя опаздывать в детский сад».
6. **Организационное родительское собрание** «Знакомство с детским садом. Новый 2024-2025 учебный год»
7. Оформление родительского уголка по теме «Осень в гости к нам пришла».
8. Рекомендации родителям по домашнему чтению по теме «Осень».
8. 9. Привлечение к участию в общесадовых мероприятиях, а также в районных и других конкурсах.

Октябрь

1. 1.
2. Консультация : «Игра, как средство воспитания дошкольников».
3. Беседа, на тему «Правила хорошего тона». Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения.
4. **Родительское собрание** на тему: «Нравственно-патриотическое воспитание детей».
5. Консультация «Витаминная азбука здоровья».
6. Консультация для родителей «Осень- чудная пора!».

Ноябрь

1. Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
2. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности».
3. Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
4. Консультация: «Главные направления в развитии речи детей среднего дошкольного возраста».
5. Беседа на тему: «О чем нельзя говорить при детях»
6. . Памятка для родителей «Как одевать ребёнка в холодное время года».
7. Совместное развлечение с родителями «От солнышка тепло, от мамочки добро»

Декабрь

1. Индивидуальная беседа с родителями на тему: «Совместный труд ребёнка и взрослого»
2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй гостья, Зима!». Привлечь внимание родителей к информации.
3. Консультация : «Что делать , если вы обнаружили плохое развитие мелкой моторики руки у своего ребёнка?»

4. **Родительское собрание** на тему: «Игра как важнейшее средство воспитательно-образовательной работы с детьми в саду и семье».
5. «Новогоднее представление» -утренник для детей и родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.
6. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».

Январь

1. Беседа на тему : «Как развивать любознательность».
2. Консультация «Всё о детском питании. Вредная и здоровая еда».
3. Беседа на тему: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».
4. Папка –передвижка «Роль семьи в воспитании ребёнка»
5. Консультация «Ребёнок и компьютер. Хорошо или плохо?».

Февраль

1. Консультация для родителей «Что делать с агрессивным ребёнком».
2. Спортивный праздник. « Славный праздник наших пап». Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми .
3. Консультация «Развитие художественных способностей детей».
4. Беседа на тему: «Птицы зимой»
5. Памятка для родителей по здоровому образу жизни.

Март

1. Беседа по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».
2. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки».
3. Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
4. Консультация для родителей: «Безопасность при общении с животными».
5. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».
6. Праздник «8 Марта – женский день».

Апрель

1. Консультация : «Организация совместного семейного отдыха на природе. Как избежать неприятностей на природе».
2. Памятка для родителей по здоровому образу жизни.
3. Беседа на тему «Как домашних условиях развивать мелкую моторику детей»
4. Консультация: «Берегите природу»
5. Индивидуальные беседы с родителями «Проведём выходной с пользой

Май

1. Организация выставки-поздравления ко Дню Победы. Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.
2. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге».
3. Беседа на тему: «Спорт и ребёнок»
4. **Итоговое родительское собрание** «Чему мы научились за год»»
5. . Консультация «Патриотическое воспитание в семье».
6. Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».
7. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей».

**План воспитательной работы на 2024-2025 учебный год группы «Звёздочки»
Календарно-тематический план.**

*Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме тематических дней, недель.

**Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 4-5 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября – День знаний**, 8 сентября – Международный день распространения грамотности*, 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников*.

1. Тематическая неделя «До свидания, лето. Здравствуй, детский сад!»
2. Тематическая неделя «Осень. Овощи и фрукты», Тематический день «Будем говорить»
правильно» (к международному дню распространения грамотности).
3. Тематическая неделя «Краски осени. Цветы»
4. Тематическая неделя «Осень в лесу. Грибы», Тематический день «Кто заботится о нас?»

(ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников) *

Октябрь

Даты октября: 1 октября – Международный день пожилых людей*, Международный день музыки, 4 октября – День защиты животных**, третье воскресенье октября – День отца в России**.

1. Тематическая неделя «Я хочу быть здоровым», Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей)*
2. Тематическая неделя «Наш детский сад»
3. Тематическая неделя «Со мной мои друзья»*
4. Тематическая неделя «Наш город, село»*

Ноябрь

Даты ноября: 4 ноября – День народного единства**, последнее воскресенье ноября – День -матери в России*, 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «Правила дорожного движения»
2. Тематическая неделя «Мебель»
3. Тематическая неделя «Как животные готовятся к зиме»
4. Тематическая неделя «Мамины помощники»* (ко Дню матери)

Декабрь

Даты декабря: 8 декабря – Международный день художника*, 31 декабря – Новый год*.

1. Тематическая неделя «Безопасность всегда и везде»
2. Тематическая неделя «Профессии»*, Тематический день «В руки кисточки возьмём»
(к Международному дню художника)*

3. Тематическая неделя «К нам шагает Новый год!»*
4. Тематическая неделя «Здравствуй, Дед Мороз!»*

Январь

Даты января: 14 января – Старый новый год.

1. Тематическая неделя «Здравствуй, Зимушка-зима»
2. Тематическая неделя «Зима в лесу»
3. Тематическая неделя «Животные Севера»
4. Тематическая неделя «Правила этикета»*

Февраль

Даты февраля: 8 февраля – День российской науки*, 23 февраля – День защитника Отечества*.

1. Тематическая неделя «Вода вокруг нас»* (ко Дню российской науки)
2. Тематическая неделя «Военная техника»* (ко Дню защитника Отечества)
3. Тематическая неделя «Мы – защитники Отечества»* (ко Дню защитника Отечества)
4. Тематическая неделя «Бабушка любимая моя»

Март

Даты марта: 1 марта – День Авдотьи Весновки*, 8 марта – Международный женский день*, 20 марта – День Земли*, 27 марта – Всемирный день театра*.

1. Тематическая неделя «Мамин праздник»* (к Международному женскому дню), Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки)
2. Тематическая неделя «Дымковская игрушка»*
3. Тематическая неделя «День Земли»* (ко Дню Земли)
4. Тематическая неделя «Театральная весна»* (ко Всемирному дню театра)

Апрель

Даты апреля: 1 апреля – день птиц*, 12 апреля – День космонавтики*.

1. Тематическая неделя «Птицы – наши друзья»* (ко Дню птиц)
2. Тематическая неделя «Цветущая весна», Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики)*
3. Тематическая неделя «Любимые книги»
4. Тематическая неделя «Праздник Пасхи»

Май

Даты мая: 1 мая – Праздник Весны и Труда**, 9 мая – День Победы*, 24 мая – День славянской письменности и культуры*.

1. Тематическая неделя «День Победы»* (ко Дню Победы)
2. Тематическая неделя «Времена года, закрепление»
3. Тематическая неделя «Весенняя лаборатория»*
4. Тематическая неделя «Время весёлых игр, повторение», Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры)*

Июнь

Даты июня: 1 июня – День защиты детей**, 12 июня – День России*.

1. Тематическая неделя «Счастливое лето»
2. Тематическая неделя «Мы живём в России»* (ко Дню России)
3. Тематическая неделя «Деревья нашего края»
4. Тематическая неделя «В мире насекомых»

Июль

Даты июля: 8 июля – День семьи, любви и верности*, 5 июля – Берегиня**.

1. Тематическая неделя «День семьи»* (ко Дню семьи, любви и верности)
2. Тематическая неделя «Лес, луг, сад»
3. Тематическая неделя «Азбука здоровья»*
4. Тематическая неделя «В речном царстве»

Август

Даты августа: 19 августа – Яблочный спас*, 22 августа – День Государственного флага Российской Федерации**.

1. Тематическая неделя «Красный, жёлтый, зелёный»
2. Тематическая неделя «Юные исследователи»*
3. Тематическая неделя «Мы любим играть», Тематический день «Месяц август яблоками пахнет»* (к Яблочному спасу)
4. Тематическая неделя «Что такое школа»

План развлечения в группе «Звёздочки»

ПЕРИОД	ОРГАНИЗОВАННО ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА
СЕНТЯБРЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Путешествие в страну Знаний и игр». Цель: познакомить детей с праздником; активизировать совместную деятельность детей, создать веселое, бодрое настроение.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Поможем деду собрать урожай.» Цель: создание у детей праздничного настроения и эмоционального подъёма. Расширение активного словаря детей по теме «Овощи». Учить детей действовать в коллективе.
	Экскурсия по детскому саду. Цель: продолжать знакомство с помещениями детского сада и их значением (пищеблок, прачечная и помещения других групп.
ОКТАБРЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Мои помощники» Цель: Формирование представлений о здоровом образе жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников.
	Развлечение «Подарки Осени» Цель: Закрепить представления детей об овощах, дать представление о пользе природных витаминов, закреплять знания о сезонных изменениях в природе, развивать память и сенсорные ощущения.
НОЯБРЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «По дорогам сказок» Цель: формирование представления детей о разнообразии русских народных сказок.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «От солнышка тепло, от мамочки добро»

	Цель: воспитание любви и уважения к маме.
ДЕКАБРЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Детский сад –это мы» Цель: Цель: формирование знаний детей о дружбе и друзьях.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Новогодние приключения в детском саду» Цель: Формирование у детей положительного эмоционального состояния через организацию подвижных игр и эстафет со сказочными героями на свежем воздухе.
ЯНВАРЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «День здоровья» Цель: Сохранять и укреплять здоровье детей.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «День рождение Снеговика» Цель: Познакомить детей с праздником "Всемирный день Снеговика", создать праздничное настроение.
ФЕВРАЛЬ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Прогулка в зимний лес» Цель: Формирование интереса к объектам природы , доброжелательное отношение к живым существами эмоциональную отзывчивость на общение с ними.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «День папы» Цель: Создать радостное, весёлое настроение в групп; организовать активный отдых детей посредством привлечения семей воспитанников в участию в совместных мероприятиях, организуемых в детском саду.
	«Экскурсия на почту» Цель: формирование представлений о труде работников почтового отделения и значимости этого труда».
МАРТ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Мамин день» Цель: создание праздничного настроения у детей накануне праздника 8го Марта. Формирование творческих и музыкальных способностей у детей дошкольного возраста.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Лесное путешествие» Цель: ознакомление детей с миром животных, развитие связной речи дошкольников и творческого воссоздающего воображения и мышления.
АПРЕЛЬ	ДОСУГ ПО ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ «Не болейка» Цель: формирование у детей представлений о здоровом образе жизни.
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Космос» Цель: закрепить знания детей о космосе.
	«Экскурсия к железной дороге» Цель: познакомить детей со знаками, сопутствующими железной дороге. Закрепить знания о железной дороге. Напомнить правила на железной дороге.

МАЙ	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «Фиксики в гостях у ребят» Цель: Создание праздничного настроения у детей. Задачи: Развивать творческие способности детей через различные виды музыкальной деятельности. Способствовать развитию положительных эмоций. Формировать коммуникативные качества дошкольников. Развивать любознательность
	РАЗВЛЕЧЕНИЕ «В гостях у Лесовичка» Цель: создать у детей радостное настроение, вызвать эмоциональную отзывчивость, способствовать развитию интереса к окружающему миру.
	«Экскурсия к речке» Цель: познакомить детей с водоёмом и его обитателями: утками, рыбами, лягушками...»

**Перспективный план организованной образовательной деятельности средней
группы «Звёздочки» на 2024 – 2025 учебный год.**

Формирование элементарных математических представлений.

Познавательное развитие (3-4 года)

Период	№	Программное содержание:	Цели	Литература Стр.
1 неделя сентября		Диагностика	Выявить начальный уровень знаний по ФЭМП, детей среднего возраста 3-4 лет	
2 неделя сентября		Диагностика	Выявить начальный уровень знаний по ФЭМП, детей среднего возраста 3-4 лет	
3 неделя сентября	1	<i>Ориентировка во времени.</i> Утро. <i>Величина.</i> Большой – маленький. <i>Количество и счёт.</i> Один – много.	- знакомить с понятием «части суток» - утро (научить правильно употреблять этот термин в речи); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; - сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький), употреблять эти слова в речи; - выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький); - сравнивать совокупности предметов, различать, где один предмет, а где много.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр. 33- 36
4 неделя сентября	2	Один, много, мало.	- развивать умение детей выделять отдельные предметы из групп и составлять группу из отдельных предметов; - устанавливать отношения между понятиями «один», «много», «мало»; - составлять простые узоры путём комбинирования цвета и формы.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 19
1 неделя октября	3	<i>Ориентировка во времени.</i>	- знакомить с понятием «части суток» - день научить	Е.В.Колесникова. Математика для детей

		День. <i>Геометрические фигуры.</i> Круг. <i>Количество и счёт.</i> Число 1.	правильно употреблять этот термин в речи); - с числом 1; - геометрической фигурой – круг; - учить обследовать круг осязательно – двигательным путём; - обводить круг по пунктирным линиям, понимать, что круги могут быть разного размера; - отгадывать загадки, понимать поэтические образы, лежащие в её основе.	3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.36- 39
2неделя октября	4	Части суток	- развивать умение детей сравнивать предметы по длине, составлять узоры путём комбинирования цвета и формы; - учить различать понятия «утро – вечер, « день – ночь»; - закреплять умение подбирать предметы одинакового цвета.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. См. стр. 26
3неделя октября	5	<i>Ориентировка во времени.</i> Вечер. <i>Величина.</i> Высокий – низкий; закрепление: большой – маленький. <i>Количество и счёт.</i> Закрепление: один – много.	- знакомить с понятием «части суток» - вечер (научить правильно употреблять этот термин в речи); - учить сравнивать знакомые предметы по величине (высокий – низкий), употреблять эти слова в речи; - закреплять понятия « большой» и «маленький», умение соотносить предметы по величине; - продолжать учить определять, где один предмет, а где много, выражать результаты определения в речи.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр. 39- 42
4неделя октября	6	Длиннее, короче.	Развивать умение выделять определённые предметы из группы и составлять группу из отдельных предметов: -находить один - два признака, общих для всех предметов группы; - развивать умение различать предметы по длине.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 21
1неделя ноября	7	<i>Ориентировка во времени.</i> Ночь. <i>Количество и счёт.</i> Число 1.	- продолжать сравнивать совокупность предметов, различать, где один предмет, где много; - учить отгадывать загадки на	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю

		<i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление: круг.	основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрической фигуры – круг; - знакомить с понятием «части суток» - ночь (научить правильно употреблять этот термин в речи); - упражнять в рисовании предметов круглой формы.	считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.42- 46
2неделя ноября	8	Круг	- дать детям представление о круге, показать , что круги могут быть разных размеров; - учить обследовать фигуру осязательно - двигательным способом; - развивать умение анализировать, сравнивать, осуществлять последовательные действия; - развивать внимание, память.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 31
3неделя ноября	9	<i>Количество и счёт. Число 2. Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа, на, под; <i>Величина.</i> Толстый, потоньше, тонкий.	- знакомить с числом 2; - учить называть пространственные направления от себя: слева, справа, на, под; - сравнивать знакомые предметы по величине: толстый – тонкий, потоньше; - продолжать учить выделять признаки сходства и различия по величине.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.46- 49
4неделя ноября	10	Шире, уже	- Развивать умение группировать предметы по цвету; - различать длинные и короткие предметы, широкие и узкие; - развивать конструктивные способности.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 24
1неделя декабря	11	<i>Ориентировка во времени.</i> Осень. <i>Количество и счёт.</i>	- продолжать знакомить с числом 2; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации,	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю

		Закрепление: число 2 <i>Геометрические фигуры.</i> Треугольник.	понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - обследовать форму осознательно – двигательным путём; - рисовать треугольники по пунктирным линиям; - называть время года – осень; - знакомить с геометрической фигурой – треугольник.	считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр. 49- 53
2неделя декабря	12	Треугольник	- формировать умение детей различать и правильно называть круг, треугольник; - познакомить с треугольником; - закрепить счёт до 2, знание цифр 1 и 2; развивать умение различать правую и левую стороны своего тела, определять направления «от себя - к себе», «вверх -вниз», «направо - налево», «впереди - сзади».	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 38
3неделя декабря	13/ 7	<i>Количество и счёт. Число 3. Величина.</i> Большой, поменьше, маленький. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление; треугольник.	- знакомить с числом 3; - учить называть числительные по поряу, указывая на предметы; - относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - сравнивать знакомые предметы по величине (большая, поменьше, маленькая); - видеть в форме предметов геометрическую фигуру – треугольник.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.53- 57

4неделя декабря	14	Части суток	- продолжать формировать умение детей различать части суток: утро, вечер, день, ночь; - развивать умение сравнивать и обобщать; - закреплять счёт до 3, образование числа 3, цифры 1, 2, 3.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 42
1неделя января	15/ 8	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление: число 3. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Слева, справа, наверху. <i>Величина.</i> Закрепление: большой, поменьше, маленький.	- продолжать знакомить с числом 3; - учить различать равенство по количеству предметов, выражая результаты определения в речи: поровну, столько же, сколько; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине, обозначать словами соответствующие параметры (большой, поменьше, маленький); - различать и называть пространственные направления от себя (слева, справа, вверху, внизу, посередине).	Е.В.Колсникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.57 - 59
2неделя января	16	Ранжирование по высоте	Формировать умение детей ранжировать предметы по высоте; закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела и основных пространственных направлениях от себя: внизу, вверху, впереди, сзади, справа, слева;	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 45
3неделя января	17/ 9	<i>Количество и счёт.</i> Сравнение чисел 2 и 3. <i>Величина.</i> Закрепление:	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражать результаты определения в речи;	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю

		большой, поменьше, маленький. <i>Логическая задача.</i>	- отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - изображать предметы разной величины; - продолжать учить сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, маленький, длинный, покороче, короткий. - развивать зрительное внимание.	считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.59 - 63
4неделя января	18	Кодирование геометрических фигур	- формировать умение детей различать части суток; - развивать умение составлять целое из частей; - закреплять умение классифицировать и абстрагировать геометрические фигуры	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 47
1неделя февраля	19	<i>Ориентировка во времени.</i> Зима. <i>Количество и счёт.</i> Число 4 <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат.	- знакомить с число 4; - с геометрической фигурой – квадрат; - учить называть числительное по порядку, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - обследовать квадрат осязательно – двигательным путём; - рисовать квадраты по пунктирным линиям; - различать и называть время года – зима; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр. 63 - 67
2неделя февраля	20	Число и цифра 4.	- развивать умение детей объединять предметы по выбранному общему качественному признаку: цвету, форме, величине; - познакомить с обозначением числа четыре цифрой 4, образованием числа 4.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 62
3неделя	21	<i>Количество и</i>	- продолжать знакомить с	Е.В.Колесникова.

февраля		счёт. Закрепление: число 4. <i>Геометрические фигуры.</i> Квадрат. <i>Логическая задача.</i>	числом 4; - учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, выражать результаты счёта в речи, относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; - видеть форму предметов, соотносить её с названием геометрических фигур; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки.	Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.67 - 69
4неделя февраля	22	Квадрат	- развивать умение детей различать и правильно называть круг и квадрат, упражнять в обследовании фигур осязательным способом; - совершенствовать комбинаторные способности детей.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 33
1неделя марта	23	<i>Количество и счёт.</i> Сравнение: чисел 3 и 4. <i>Геометрические фигуры.</i> Прямоугольник. <i>Логическая задача.</i>	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; - обследовать форму осязательно – двигательным и зрительным путём; - отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; - знакомить с геометрической фигурой – прямоугольник.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». Стр.69 - 72
2неделя марта	24	Прямоугольник	- закреплять знание о геометрических фигурах; - продолжать знакомить с прямоугольником; - развивать память, пространственное воображение, сообразительность, логику мышления.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 71

3неделя марта	25	<i>Ориентировка во времени.</i> Весна. <i>Количество и счёт.</i> Число 5. <i>Величина.</i> Закрепление: большой, поменьше, самый маленький.	- знакомить с числом 5; - продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей перечисленной группе; - различать и называть время года – весна; - сравнивать знакомые предметы по величине: большой, поменьше, самый маленький; широкий, поуже, узкий; высокий, пониже, низкий; определять и соотносить предметы контрастных размеров.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.73 - 76
4неделя марта	26	Число и цифра 5.	- познакомить детей с образованием числа 5, его наглядным обозначением - цифрой 5; - закреплять навыки счёта через тактильно - моторные ощущения.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 79
1неделя апреля	27	<i>Количество и счёт.</i> Закрепление: число 5. <i>Ориентировка во времени.</i> Утро, день, вечер, ночь. <i>Логическая задача.</i>	- закреплять навыки счета в пределах 5; - умение различать и называть части суток: утро, день, вечер, ночь; - выделять в предметах признаки сходства и объединять их по этому признаку; - продолжать учить называть числительные по порядку, указывая на предметы, относить последнее числительное ко всей пересчитанной группе; - учить отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.76- 79
2неделя апреля	28	Овал	- дать детям представление об овале; - закреплять порядковый счёт в	Математика. Вторая младшая группа: планирование,

			пределах 4; -формировать навыки ориентировки в пространстве.	проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 64
3неделя апреля	29	<i>Количество и счёт.</i> Сравнение: чисел 4 и 5. <i>Геометрические фигуры.</i> Овал. <i>Логическая задача.</i>	- учить различать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов, выражая результаты сравнения в речи; - отгадывать загадку на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - обследовать овал осязательно – двигательным путём, рисовать по пунктирным линиям; - знакомить с геометрической фигурой – овал; -продолжать сравнивать предметы по величине.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр.79 - 82
4неделя апреля	30	Группировка геометрических фигур	- развивать умение детей группировать геометрические формы по цвету, размеру и форме; - закреплять умение складывать целое из частей, умение различать части суток.	Математика. Вторая младшая группа: планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 69
1неделя мая	31	<i>Ориентировка во времени.</i> Времена года. <i>Геометрические фигуры.</i> Закрепление овал. <i>Ориентировка в пространстве.</i> Закрепление: слева, справа,	- закреплять умение различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето); - различать и называть пространственные направления от себя (влево, вправо); - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации, понимать поэтические сравнения, лежащие на основе загадки; - видеть форму предметов, соотносить её с названиями геометрических фигур: овал, круг.	Е.В.Колесникова. Математика для детей 3-4 лет. Метод. пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». - 5-е изд., перераб. И доп.- М.: ТЦ Сфера, 2024. - 96 с. (Математические ступеньки). Стр. 82- 86
2неделя мая	32	<u>Повторение</u> <u>Группировка</u>	- развивать умение детей группировать геометрические	Математика. Вторая младшая группа:

		<i>геометрических фигур</i>	формы по цвету, размеру и форме; - закреплять умение складывать целое из частей, умение различать части суток.	планирование, проекты игровых занятий/ авт.- сост. Е. С. Маклакова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2017. –119 с. стр. 69
3неделя мая		Диагностика	Выявить результаты освоения программы по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет.	
4неделя мая		Диагностика	Выявить результаты освоения программы по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет.	

**Формирование элементарных математических представлений.
Познавательное развитие (4 – 5 лет)**

ПЕРИОД	ТЕМА	ЦЕЛИ	ЛИТЕРАТУРА
1 НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ	Диагностика	Выявить начальный уровень знаний по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет	Кулейкина И.А.
2 НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ	Диагностика	Выявить начальный уровень знаний по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет	Кулейкина И.А.
3 НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ	Занятие1	<u>Закреплять:</u> -умение сравнивать количество предметов, различать , где один предмет, а где много; -сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; -знакомые предметы по величине(большой, маленький), объединять предметы по этому признаку; -считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счёта; -считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительные с существительными в роде, падеже, числе. -знания о геометрической фигуре круг(находить среди других геометрических фигур). <u>Учить:</u> -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.18

		информации; -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. <u>Формировать:</u> -представление, что круги могут быть разного размера; -навыки самоконтроля и самооценки.	
4 НЕДЕЛЯ СЕНТЯБРЯ	Занятие2	<u>Учить:</u> -считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; -обозначать словами положение предмета по отношению к себе; -ориентироваться на листе бумаги; -считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. <u>Закреплять</u> знание о времени года (осень).	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.21
1 НЕДЕЛЯ ОКТАБРЯ	Занятие3	<u>Учить:</u> -устанавливать соответствие между числом и количеством предметов: -выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их поэтому признаку. <u>Закреплять:</u> -умение считать предметы (в пределах 5); -знание о геометрической фигуре квадрат. <u>Продолжать учить:</u> -сравнивать предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), использовать эти слова в речи. <u>Формировать:</u> -представление, что квадраты могут быть разного размера; Навыки самоконтроля и самооценки. <u>Развивать</u> зрительное внимание.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.23
2 НЕДЕЛЯ ОКТАБРЯ	Занятие4	<u>Продолжать учить:</u> -считать предметы (в пределах5); -добавлять к меньшей группе недостающий предмет; -устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; -обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, посередине, справа).	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.25

		<u>Закреплять</u> представления о частях суток. <u>Упражнять</u> в сравнении двух групп предметов. <u>Формировать</u> навыки самоконтроля и самооценки.	
3 НЕДЕЛЯ ОКТАБРЯ	Занятие5	<u>Учить:</u> -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 1 среди множества других цифр; -писать цифру1, используя образец; -понимать последовательность расположения геометрических фигур. <u>Знакомить</u> с цифрой 1 как знаком числа1. <u>Закреплять</u> умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе(слева, справа, посередине).	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.28
4 НЕДЕЛЯ ОКТАБРЯ	Занятие6	<u>Закреплять:</u> -знание о цифре 1; -о геометрической фигуре треугольник, учить находить его среди множества других; -умение сравнивать знакомые предметы по величине (большой, поменьше, самый маленький), объединять предметы по этому признаку; <u>Учить:</u> -соотносить цифру с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. <u>Формировать</u> представление, что треугольники могут быть разного размера.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.29
1 НЕДЕЛЯ НОЯБРЯ	Занятие7	<u>Знакомить</u> с цифрой 2. <u>Учить:</u> -писать цифру 2; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно. <u>Формировать</u> навык самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.31

2 НЕДЕЛЯ НОЯБРЯ	Занятие8	<u>Закреплять:</u> -знания о цифре 2; -о геометрической фигуре овал, находить его среди множества фигур; -умение сравнивать знакомые предметы по величине, протяжённости (длинный, короткий). <u>Учить:</u> -соотносить цифры с количеством предметов; -отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации. <u>Формировать:</u> -представление, что овалы могут быть разного размера; -умение понять учебную задачу и выполнять её самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.33
3 НЕДЕЛЯ НОЯБРЯ	Занятие9	<u>Учить:</u> -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -писать цифру 3 по точкам; -понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; -находить цифру 3 среди множества других цифр. -Знакомить с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжать учить соотносить цифры 1,2,3, с количеством предметов. <u>Закреплять</u> о времени года (осень). <u>Формировать</u> навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.35
4 НЕДЕЛЯ НОЯБРЯ	Занятие10	<u>Закреплять:</u> -знание о числе и цифре3; -умение соотносить цифру с количеством предметов; -писать цифры1,2,3; -сравнивать знакомые предметы по высоте (высокий, низкий,)объединять предметы по этому признаку; -развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.37
1 НЕДЕЛЯ ДЕКАБРЯ	Занятие11	<u>Учить :</u> -отгадыват математические загадки; -соотносить количество предметов с цифрой; -упражнятьв сравнении двух групп	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие .

		предметов; -развивать представление о равенстве и неравенстве групп предметов. Закреплять: -умение сравнивать знакомые предметы по ширине (широкий, узкий); -знания о геометрической фигуре прямоугольник, находить его среди множества других. -<u>Формировать</u> представление, что прямоугольники могут быть разного размера.	Стр.38
2 НЕДЕЛЯ ДЕКАБРЯ	Занятие12	<u>Учить</u> : -устанавливать равенство между двумя группами предметов, когда предметы расположены непрерывно (в круге, квадрате); -равенство и неравенство, когда предметы находятся на разном расстоянии друг от друга; -отсчитывать предметы по образцу; -определять положение предметов по отношению к себе. <u>Развивать</u> зрительное внимание.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие. Стр.41
3 НЕДЕЛЯ ДЕКАБРЯ	Занятие13	Учить: -отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; -находить цифру 4 среди множества других цифр; -обводить цифру 4 по точкам; -соотносить предметы между собой по величине, используя в речи слова «большой», «поменьше», «самый маленький». <u>Знакомить</u> с цифрой 4 как знаком числа4. <u>Способствовать</u> развитию зрительного внимания.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.43
4 НЕДЕЛЯ ДЕКАБРЯ	Занятие14	<u>Закреплять</u>: -знания о числе и цифре4; -геометрических фигурах треугольник, прямоугольник. <u>Продолжать учить</u>: -соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов; -видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; -определять и обозначать словами положение предмета относительно	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.44

		себя(влево, вправо).	
1 НЕДЕЛЯ ЯНВАРЯ	Занятие15	<u>Учить:</u> -считать по образцу и названному числу; -понимать отношения между числами 3 и 4; -отгадывать загадки, в которых присутствуют числа; -соотносить цифру с количеством предметов; -решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации. <u>Формировать</u> пространственные представления (далеко, близко). <u>Закреплять</u> представления о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник.	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.46
2 НЕДЕЛЯ ЯНВАРЯ	Занятие16	<u>Учить</u> соотносить цифру с количеством предметов. <u>Формировать</u> представление о пространственных отношениях (слева, справа, вверху, перед, посередине). <u>Закреплять:</u> -знания о геометрических фигурах; -времена года (зима, весна, лето, осень).	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.48
3 НЕДЕЛЯ ЯНВАРЯ	Занятие17	<u>Учить:</u> -отгадывать математические загадки; -писать цифру 5 по точкам; -обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева ,справа, спереди, сзади). <u>Знакомить</u> с цифрой 5. <u>Закреплять</u> знания о времени года (зима).	Е.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.50
4 НЕДЕЛЯ ЯНВАРЯ	Занятие18	<u>Закреплять:</u> -Умение считать в пределах 5; -соотносить цифру с количеством предметов; -устанавливать равенство групп предметов, когда предметы находятся на различном расстоянии; -видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов; -раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».	.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.52

1 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ	Занятие 19	<u>Учить:</u> -порядковому счёту в пределах 5; -различать количественный и порядковый счёт; -правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту?»; -ориентироваться на листе бумаги; -видеть геометрические фигуры в предметах .	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.53
2 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ	Занятие 20	<u>Продолжать учить :</u> -порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; -отгадывать математические загадки; -понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; -соотносить количество предметов с цифрой; -видеть геометрические фигуры в контурах предметов с цифрой; Сравнить предметы разных размеров по величине и объединять их по этому признаку, употреблять эти слова в речи (большой, поменьше, еще поменьше, самый маленький).	.В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.55
3 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ	Занятие 21	<u>Учить:</u> -сравнивать количество предметов; -предметы по ширине, выделяя признаки сходства и различия, объединять предметы по признаку; -понимать независимость числа от величины предметов; -решать логическую задачу на установление последовательности событий (части суток). <u>Закреплять:</u> -навыки порядкового счёта в пределах 5; -различать количественный и порядковый счёт; -правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту».	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.58

4 НЕДЕЛЯ ФЕВРАЛЯ	Занятие 22	Учить: -считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; -соотносить цифру с количеством предметов; -различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; -упражнять в сравнении двух групп предметов. <u>Закреплять</u> знания о геометрических фигурах круг, овал, прямоугольник и квадрат. Знакомить с геометрическими телами шар, куб, цилиндр.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.60
1 НЕДЕЛЯ МАРТА	Занятие 23	Продолжать учить: -порядковому счёту (в пределах 5); -различать количественный и порядковый счёт; -правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту»; -соотносить цифру с числовой карточкой и количеством предметов. <u>Закреплять</u> знания о геометрических фигурах круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. овал.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие Стр.62
2 НЕДЕЛЯ МАРТА	Занятие 24	Учить: -соотносить цифру с количеством предметов; -обозначать словами положение предмета на листе бумаги (слева, справа, по середине). <u>Способствовать</u> развитию зрительного внимания.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.64
3 НЕДЕЛЯ МАРТА	Занятие 25	<u>Закреплять:</u> -навыки порядкового числа в пределах 5); -различать количественный и порядковый счёт; -правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счёту?». Учить : -соотносить количество предметов с цифрой; -различать понятия «влево», «вправо.» Устанавливать последовательность событий.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.66

4 НЕДЕЛЯ МАРТА	Занятие 26	<u>Учить:</u> -соотносить цифру с количество предметов; -устанавливать равенство групп предметов независимо от их пространственного расположения; -отгадывать математические загадки; -сравнивать предметы разных размеров по величине; -выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку; -решать логические задачи на установления закономерностей.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.68
1 НЕДЕЛЯ АПРЕЛЯ	Занятие 27	<u>Закреплять:</u> -навыки порядкового счёта (в пределах 5); -различения количественного и порядкового счёта; -правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»; -умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; -различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима).	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.69
2 НЕДЕЛЯ АПРЕЛЯ	Занятие 28	<u>Закреплять:</u> -умение считать (в пределах 5); -соотносить цифру с количеством предметов. <u>Учить:</u> -сравнивать числа 4 и 5; -решать логическую задачу на сравнение; -развивать представления о равенстве и неравенстве групп предметов;	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.71
3 НЕДЕЛЯ АПРЕЛЯ	Занятие 29	<u>Закреплять:</u> -знания о цифрах от 1 до 5; -умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; -ориентироваться на листе бумаги. <u>Продолжать учить:</u> -порядковому счёту до 5; -правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счёту?»	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.73
4 НЕДЕЛЯ АПРЕЛЯ	Занятие 30	<u>Закреплять:</u> -умение соотносить цифру с количеством предметов;	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет»

		-видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела. <u>-Способствовать</u> развитию зрительного внимания. <u>Формировать:</u> -умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки.	Методическое пособие . Стр.75
1 НЕДЕЛЯ МАЯ	Занятие 31	<u>Продолжать учить:</u> -соотносить цифру и количество предметов; -обозначать словами положение предмета относительно себя; -решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации; -отгадывать математические загадки. <u>Формировать:</u> -умение понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; -навыки самоконтроля и самооценки.	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие . Стр.76
2 НЕДЕЛЯ МАЯ	Занятие 32	<u>Продолжать учить:</u> -соотносить количество предметов с цифрой; -отгадывать математические загадки; -сравнивать предметы по ширине; -решать логические задачи. <u>Закреплять:</u> -умение понимать отношения между числами; -на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».	В.Колесникова «Математика для детей 4-5лет» Методическое пособие. Стр.78
3 НЕДЕЛЯ МАЯ	Диагностика	Выявить результаты освоения программы по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет	Кулейкина И.А.
4 НЕДЕЛЯ МАЯ	Диагностика	Выявить результаты освоения программы по ФЭМП, детей среднего возраста 4-5лет	Кулейкина И.А.

Социально-коммуникативное развитие (в сфере социальных отношений)

Период	Тема ООД	Задачи	Литература
Сентябрь	«Маленькие и большие»	Учить детей видеть внешнее сходство и различие между мальчиками и девочками, закрепить знание о круге увлечений, интересов в различных видах деятельности ребят в зависимости от пола; учить детей быть внимательными друг к другу, воспитывать доброжелательное отношение между	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

		девочками и мальчиками; учить составлять образы мальчика и девочки из шаблонов и геометрических фигур.	
Октябрь	«Мальчики и девочки»	Формировать у детей умение видеть внешнее сходство и различие между девочками и мальчиками, развивать адекватное представление о собственной половой принадлежности, закрепить знания об интересах и различных видах деятельности ребят; развивать классификационные умение на примере одежды, игрушек и.т.д.; развивать цветовое восприятие; развивать умение рассказать о себе, о представителе определенного пола. Воспитывать у детей культуру взаимоотношений полов, быть доброжелательным, приятным в общении, воспитанным человеком.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Ноябрь	«Моя дружная семья».	Способствовать формированию правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата. Закрепить представления о трудовых обязанностях членов семьи. Воспитывать положительные взаимоотношения в семье, взаимовыручку, любовь и уважение ко всем членам семьи.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Декабрь	«Мои обязанности дома»	Формировать умения детей бережно относиться ко времени и экономить время, и силы близких им людей. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Воспитывать желание выполнять работу добросовестно, а не кое-как.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Январь	«Права и обязанности детей».	Учить соблюдать правила в детском саду, дома, в общественных местах; быть общительным, помогать товарищам и взрослым; способствовать развитию нравственных представлений ,развивать умения рассуждать , сопоставлять; воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим людям.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

Февраль	«Я человек».	Продолжать учить осознавать собственную значимость среди людей; уметь видеть сходство и различия людей, отличие человека от животного. Формировать представления детей о себе как о человеке, о разных ступенях развития человека (младенец, ребенок – дошкольник, подросток, взрослый человек и старый человек); развивать навыки самообследования. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к сверстникам.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Март	«Родина моя».	Воспитывать чувство гордости, любви к родному краю; знакомить с достопримечательностями родного посёлка; формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Апрель	«Красота родного края».	Воспитание патриотических чувств к своей малой Родине, гордость за свое село, любовь к месту, где живешь, воспитание любви и бережного отношения к природе родного края.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Май	«Профессии».	Расширить представление детей о разнообразии профессий, конкретных трудовых действиях; формировать обобщенное понятие «профессия». Учить определять и называть предметы, необходимые для работы людям разных профессий. Развивать воображение, внимание, логическое мышление. Способствовать развитию связной речи, памяти, любознательности. Вызывать интерес к разным профессиям, к их значимости в нашей жизни.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

Социально-коммуникативное развитие (Патриотизм)

Период	Тема ООД	Задачи	Методическая литература
--------	----------	--------	-------------------------

Сентябрь	“Моя семья”	Способствовать формированию правильного представления о семье, роли матери, отца, бабушки, дедушки, сестры, брата. Закрепить представления о трудовых обязанностях членов семьи.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Октябрь	«Наш город»	Формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; способствовать проявлению интереса к информации о родных местах.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Ноябрь	«Государственная символика»	Закреплять с детьми государственную символику России (гимн, флаг, герб), умение детей узнавать их среди других символов. Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине: любовь, гордость, уважение к родной стране, бережное отношение к ней. Совершенствовать умения отвечать полным ответом, отвечать на вопросы.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Декабрь	“Наш город”	Формировать первоначальные представления о родном городе, его дне рождения, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках; способствовать проявлению интереса к информации о родных местах; стимулировать использование полученной информации в игровой деятельности.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
	“Государственная символика”	Закреплять с детьми государственную символику России (гимн, герб, флаг), умение детей узнавать их среди других символов. Закреплять знания детей о Москве – столице России. Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине: любовь, гордость, уважение к родной стране, бережное отношение к ней. Совершенствовать умения отвечать полным ответом, отвечать на вопросы. Формировать уважительное отношение к государственным символам.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

	“Народные праздники”	Формировать представление о праздниках, об обычаях и традициях нашего народа, познакомить с традициями праздников, истории появления. Развивать познавательный интерес к истории и традициям народа, развивать связную речь детей. Воспитывать чувство причастности к русской культуре, прививать любовь и интерес к традициям.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Январь	«Наша армия родная»	Дать детям элементарные знания об армии, разных родах войск; сформировать у них первые представления об особенностях военной службы; воспитывать чувство гордости за свою армию.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Февраль	«Экология родного края»	Систематизировать знания об окружающем мире. Формировать элементарные представления о взаимосвязях в природе. Расширять и систематизировать знания о растительном и животном мире родного края. Воспитывать любовь к природе родного края, восприятие её красоты и многообразия.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Март	«Народные игры, забавы»	Сформировать у детей чувства причастности к духовному наследию прошлого, чувства соприкосновения с ним, пробудить чувство любви к Родине.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Апрель	«День Победы»	Сообщить элементарные сведения о Великой Отечественной Войне; расширить знания о защитниках Отечества, о функциях армии; воспитывать гордость и уважение к ветеранам.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Май	«Наша Родина Россия»	Обобщить и систематизировать знания детей о России, формировать уважительное отношение к государственным символам (флаг, герб, гимн); продолжать воспитывать у детей чувство патриотизма и любви к своей	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному

		Родине, родному городу; закрепить названия крупных российских городов и рек.	развитию».
--	--	--	------------

Социально-коммунистическое развитие (в сфере трудового воспитания)

Период	Тема ООД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь	«Кто работает в детском саду?»	Знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащать их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Октябрь	«Где работают родители?»	Поддерживать инициативу детей узнавать и рассказывать о трудовой деятельности взрослых, поощрять коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказывать о профессии мамы и папы.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Ноябрь	«Продукты труда»	Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов, знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Декабрь	«Бытовая техника помогающая взрослым»	Рассказывать детям о бытовой технике, помогающая взрослым организовывать бытовой труд дома, беседовать с детьми о назначении бытовой техники. Формировать представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Январь	«Изучение правил гигиены»	Создавать условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы. Поощрять желание детей проявлять самостоятельность и инициативность.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

Февраль	«Помоги товарищу»	Воспитывать в детях умение дружить, внимательно и с уважением относиться друг к другу, воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым. Развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, развивать социальные чувства. Расширять представление о дружбе, углублять представление детей о доброте. Развивать способность детей работать в паре и в команде.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Март	«Бережное отношение к вещам»	Обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам. Напоминать детям о важном соблюдении очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата. Поощрять действия детей, направленные на применение способов самоконтроля.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Апрель	«Самоконтроль»	Формировать правильное отношение ребенка к воле и самоконтролю. Мотивировать ребенка на самостоятельное развитие самоконтроля.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Май	«Забота о доме»	Воспитание доброжелательного, внимательного, заботливого отношения к членам своей семьи.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

Социально-коммуникативное развитие (в области формирования основ безопасности поведения)

Период	Тема ООД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь	«Правила поведения на улице»	Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах на улице.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному

			развитию».
Октябрь	«Правила поведения в природе»	Формировать первоначальные умения и навыки экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения. Воспитывать бережное отношение и ответственность за окружающую природу.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Ноябрь	«Правила пользования бытовыми приборами»	Углублять интерес детей к бытовым приборам и предметом быта. Обсуждать вместе с ними правила их пользования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Декабрь	«Правила поведения столовыми приборами»	Углублять знания детей, рассматривать картинки поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти дома.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Январь	«Открытое окно»	Формировать у детей умение предвидеть опасность, по возможности избегать опасные ситуации. формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Февраль	«Обманчивая вежливость»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, при несоблюдении мер безопасности. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Воспитанию ответственное отношение к своей жизни.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Март	«Пешеходы и водители»	Закреплять с воспитанниками представления о значении светофора и его сигнала. Закреплять название и назначение дорожных знаков и о правилах перехода проезжей части. Воспитывать сообразительность и находчивость, активизировать словарный запас	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

		детей при выполнении заданий по правилам дорожного движения.	
Апрель	«Осторожно зимой»	Знакомить с отдельными элементами обстановки с точки зрения “Опасно не опасно” во время зимних забав. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения во время игр на улице зимой. Закрепить знания детей о времени года зима, о зимних приметах.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».
Май	«Если ты потерялся!».	Формировать умения детей правильно вести себя, если они потерялись. Подвести детей к пониманию того, для чего нужно знать домашний адрес; закрепить знание домашнего адреса.	Копилка воспитателя «Конспекты занятий по социально-коммуникативному развитию».

Игровая деятельность. Театрализованная игра

Сроки	Тема. Программное содержание.	Литература
Сентябрь	«Детский сад встречает малышей». Продолжать развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени и отчеству.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 52
	«Незаметно лето пролетело». Развивать воображение детей, пробуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать к развитию выразительной интонации; учить приемам пантомимы.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 54
	«Лесная парикмахерская». Вовлекать в игровую ситуацию, побуждать к импровизации в диалоге; вызывать у детей эмоции во время проигрывания ролей и отражать их в мимике, жестах, позах.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 57
	«Наш зоопарк». Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 59
Октябрь	«Какая погода лучше?». Учить детей эмоционально, двигательнo отзываться на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами; внимательно слушать сказку и следить	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.

	за развитием сюжета; беседовать по содержанию сказки показывать ее в театре картинок (в настольном театре).	С. 61
	«Печем хлеб». Побуждать детей к воплощению роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию исполнительских навыков (дикции, артикуляции)	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 63
	«Наш домашний театр». Вовлекать детей в импровизацию; учить вводить в воображаемую ситуацию, оборудовать место для творческой игры.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 65
	«Осень - добрая волшебница». Развивать творческое воображение, приобщать к красоте, искусству, творчеству; развивать умение действовать в воображаемом плане.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 68
Ноябрь	«На пруду». Вовлекать детей в игровую ситуацию; упражнять в выразительной интонации голоса; выражать эмоции через движение.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 70
	«Сыграем в театр?». Приобщать детей к миру театра; дать представление о театральных профессиях, о жизни театра; вовлекать в ситуацию творчества и игры; побуждать к выбору роли; учить входить в воображаемую роль; учить играть в настольном театре.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 72
	«Скоро премьера». Приобщать детей к искусству театра, побуждать входить в творческие группы (актеров, гримеров, режиссеров, декораторов, музыкантов); вовлекать в игру по знакомой сказке «Репка», учить вовремя отзываться на реплику и входить в роль, взаимодействовать с партнерами по сцене.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 74
	«Вежливые соседи». Учить детей анализировать художественно-образную ситуацию, делать нравственные выводы, вносить коррективы в содержание сценки, изменять сюжетную линию; высказывать свои идеи.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 76
Декабрь	«В нашем оркестре». Приобщать детей к русским народным традициям; активизировать слуховое внимание; побуждать к музыкальной импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах в оркестре.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 78
	«Зимние игры». Учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 80
	«Новогодний концерт». Развивать способность к импровизации, речевую активность детей.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С.82

	«Снегурочкины друзья». Вовлечь детей в игровую ситуацию, развивать творческое воображение, артистические способности.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 84
Январь	«Где живут игрушки?». Развивать игровое умение детей в режиссерской игре: учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 87
	«По заснеженной полянке». Побуждать детей к интонационной выразительности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 89
	«Лесная сказка». Знакомить детей с театром лепной игрушки, с историей народных промыслов; побуждать к сочинению коротких историй; вызывать эмоциональный отклик на художественный образ.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 91
	«Зайцы-охотники». Приобщать детей к русским народным традициям; учить использовать в драматизации различные выразительные средства (мимику, жест, позу, походку)	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 92
Февраль	«У меня зазвонил телефон». Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 93
	«Лень, открой ворота». Обогащать художественно-эстетическое восприятие детей средствами педагогического театра, давать образцы артистизма и творчества в художественной деятельности; вызывать эмоциональный и нравственный отклик.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 94
	«Хотим быть смелыми». Воспитывать патриотические чувства; вызывать эмоциональный отклик на героические интонации; развивать чувство ритма, навыки ясной и четкой артикуляции; объединять детей в коллективной игре-соревновании.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 98
	«Защитим слабого». Развивать исполнительские навыки в этюдах и играх; предоставлять возможность выбора роли; учить выразительному движению в разминках.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 100
Март	«Народный гулянья». Вовлекать детей в эмоциональную ситуацию, приобщать к русским народным традициям; учить драматизации знакомых литературных произведений; развивать двигательные навыки.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 101
	«Письмо маме». Вызвать чувство любви к маме, учить инсценировать знакомый литературный материал; побуждать к выразительному воплощению к роли.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа.

		С. 104
	«Умеем хозяйничать». Учить детей инсценировать знакомый художественный материал; побуждать к собственной интерпретации роли; развивать двигательную активность.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 106
	«Огород на окне». Активизировать слуховое внимание, художественное восприятие; будить творческую активность детей; учить пересказывать и инсценировать знакомый литературный материал.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 108
Апрель	«Холод в шкафу». Активизировать воображение детей, вызывать ассоциации; учить чувствовать эмоциональное состояние героя.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 110
	«Весна стучится в окна». Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 111
	«Проворные дежурные». Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору ролей.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 112
	«Что полезно для здоровья?». Учить детей делать нравственный вывод из содержания сказки, инсценировать знакомую сказку; побуждать к выразительному проигрыванию ролей в эпизодах.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 114
Май	«Проснулись жуки и бабочки». Развивать двигательную активность детей; учить выразительным движениям.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 115
	«Сады цветут». Развивать творческое воображение детей; учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 117
	«Плаваем, ныряем». Развивать детскую фантазию, учить сочинять и разыгрывать в режиссерской игре небольшие истории.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 118
	«Посиделки». Приобщать детей к русским народным традициям, прививать любовь к народному слову; вовлекать в игровую ситуацию, побуждать ребят у инсценировке потешек.	Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. С. 120

Период	Тема ООД	Задачи	Литература
Сентябрь	Есть такие мальчики	Учить детей простым карандашом рисовать весёлое и грустное лицо. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Учить выражать и описывать свои чувства.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.13.
	Огурец и помидор	Учить детей рисовать круглые и овальные предметы с натуры и закрашивать цветными карандашами, не выходя за контур и накладывая штрихи в одном направлении. Учить рисовать предметы крупно, располагая их на всём листе. Развивать сенсорные ощущения. Продолжать учить различать и называть овощи.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.14.
	Красивые цветы	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызвать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 27
	Ветка вишни	Учить детей рисовать и закрашивать цветными карандашами ветку с ягодами; располагать рисунок на всём листе. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.17.
Октябрь	Яблоко – спелое, красное, сладкое.	Учить детей рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (цветными карандашами или фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа. Воспитывать художественный вкус.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 44.
	Гриб	Учить детей рисовать с натуры предметы, состоящие из овала и полуовала; создавать простую сюжетную композицию. Закреплять умение убирать излишки воды на	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.18.

		кисточке тряпочкой. Продолжать учить имитировать движения в соответствии с текстом стихотворения.	
	Золотая осень	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять умения в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 31.
	Кисть рябинки, гроздь калинки...(модульное рисование ватными палочками или пальчиками)	Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками (по выбору), а листок – приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета. Воспитывать интерес к отражению в рисунках своих впечатлений и представлений о природе.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 48
	Осенние листья	Учить делать отпечатки листьями. Учить смешивать красную и жёлтую гуашь для получения оранжевого цвета. Учить различать и называть деревья, узнавать листья.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.22.
Ноябрь	Одеяло для Ванюши	Учить детей украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, чередуя их по цвету. Учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр.26.
	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 30.

		рисунков.	
	Рыбки плавают в аквариуме	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 43.
	Укрась юбку дымковской барышни	Продолжать знакомить детей с народным искусством (дымковской росписью). Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам, создающим яркую народную игрушку. Упражнять в приёмах росписи: полосы вертикальные и горизонтальные, клетка, кольца, точки, пятнышки (примакивание) и др. Закреплять умение рисовать красками гуашь, работать кистью. Развивать чувство цвета, чувство ритма.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 40.
Декабрь	Рисование декоративное с элементами аппликации «Перчатки и котятки»	Вызвать интерес к изображению и оформлению «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формировать точные графические умения – аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая карандаш возле руки и не отрывая его от бумаги. Показать зависимость декора от формы изделия. Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению или по замыслу. Развивать воображение. Координировать движение руки и глаза. Дать наглядное представление о симметрии парных предметов (одинаковый узор на обеих перчатках в каждой паре)	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 66.
	Ёлочный шар	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварельными красками. Развивать воображение.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 33.

	Морозные узоры (зимнее окошко)	Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создать условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Расширить и разнообразить образный ряд – создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия). Совершенствовать технику рисования концом кисти. Развивать чувство формы и композиции.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 68.
	Наша нарядная ёлка	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 50.
Январь	Снеговики в шапочках и шарфиках	Учить детей рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 80.
	Украшение платочка	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 57.
	Развесистое дерево	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

		стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Средняя группа. Стр. 52.
	Нарисуй какую хочешь игрушку	Развивать умение детей задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 56.
Февраль	Как розовые яблоки, на ветках снегири	Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках: строить простую композицию, передавать особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками: свободно вести кисть по ворсу, повторяя очертания силуэта. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 92.
	Украсим полоску флажками	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 58.
	Рыбка	Продолжать знакомить детей с техникой печатания ладошкой. Закреплять умение учить дополнять изображение деталями с помощью кисточки. Учить анализировать и понимать содержание стихотворения. Развивать воображение.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 49.
	Дома для матрёшек	Учить детей рисовать маленькие и большие предметы, состоящие из квадрата и треугольника. Продолжать учить составлять сюжетную композицию.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 39.

		Воспитывать отзывчивое отношение к окружающим.	
Март	Веточка мимозы	Учить детей рисовать кисточкой веточку мимозы с натуры. Продолжать учить рисовать цветы пальчиком. Воспитывать любовь к близким людям.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 47.
	Красивые салфетки	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно – прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 112.
	Украсим платице кукле	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 58.
	Семья неваляшек	Побуждать детей рассматривать неваляшек разного размера. Учить рисовать простым карандашом с натуры неваляшку определённого размера; передавать в рисунке характерные особенности неваляшек.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 45.
Апрель	Сказочный домик - теремок	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приёмы украшения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 72.
	Конфеты	Продолжать учить детей рисовать предметы круглой и овальной формы. Развивать творчество, фантазию. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 25.
	Разноцветные яички	Учить детей рисовать предметы овальной формы, передавая характерную форму яйца. Продолжать учить правильно закрашивать предмет восковыми мелками, располагая штрихи близко	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 54.

		друг к другу, без просветов и не выходя за линию контура. Закреплять названия цветов. Познакомить с традициями празднования Пасхи.	
	Моё любимое солнышко	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приёмы рисования и закрашивания изображений.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 72.
Май	Салют	Познакомить с новой техникой рисования на сыром листе бумаги. Учить подбирать красивые цветосочетания для создания задуманного образа.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 4-5 лет Стр. 42.
	Самолёты летят сквозь облака	Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 80.
	Радуга – дуга, не давай дождя	Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 112.
	Нарисуй картинку про весну	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать её, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 81.

Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность):(Лепка)

Период	Тема ООД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь	Яблоки и ягоды	Закреплять умение детей лепить	Т. С. Комарова Изобразит

(Персики и абрикосы)	предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	ельная деятельно сть в детском саду. Средняя группа. Стр. 23
Большие и маленькие морковки	Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 24
Огурец и свекла	Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 26

		поверхность.	
	Ушастые пирамидки и	Учить детей лепить пирамидку из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка (по выбору). Показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд от самого большого к самому маленькому). Развивать чувство цвета, формы и величины. Воспитывать уверенность.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 30
Октябрь	Грибы	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приёмы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 32
	Угощение для кукол	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приёмы. Продолжать	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 35

		формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что – то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	
	Рыбка	Закреплять знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 36
	Вот какой у нас арбуз	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 42

		одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	
Ноябрь	Сливы и лимоны	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 39
	Чашка и блюдце	Продолжать учить лепить шар, вдавливать в него большой палец и получать отверстие, выравнивать края пальцами. Раскатывать пластилин в столбик и прикреплять его к другой детали. Учить скатывать шар и сплющивать в диск, вдавливая середину. Закреплять умение пользоваться стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 23
	Вот ёжик – ни головы, ни ножек...	Учить детей лепить ёжика, передавая характерные особенности внешнего вида, экспериментировать с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 54

		Направить на самостоятельный поиск средств образной выразительности. Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать уверенность, инициативность в изобразительной деятельности.	
	Корзина с брусникой	Учить лепить полый предмет с ручкой. Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней. Закреплять умение сопровождать стихотворение соответствующими тексту движениями. Развивать точность и координацию движений.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 16
Декабрь	Снежинка	Продолжать учить детей скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа (изображение выступает над плоскостью фона). Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 30
	Ёлочка зелёная	Учить передавать строение ёлки, соединяя между собой столбики из	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 32

	пластилина разной длины в определённой последовательности. Упражнять в использовании стеки. Развивать умение переключать внимание	
Снегурочка танцует	Учить лепить Снегурочку в длинной шубке рациональным способом – из конуса; располагать фигурку вертикально, придавая ей устойчивость. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или подняты вверх), будто Снегурочка танцует. Развивать чувство формы и пропорций.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 70
Дед Мороз принёс подарки	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно определять приёмы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 72

		формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы, пропорций, композиции. Вызвать яркие эмоции в ожидании праздника.	
Январь	Снежная баба - франтиха	Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснить связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумывать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 78
	Лыжник	Учить лепить сложные предметы, сочетая природный материал с пластилином. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Закрепить представления детей об одежде, названиях	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 30

		предметов одежды.	
	Зайчик	Учить детей сочетать природный материал и лепку из пластилина. Упражнять в умении соединять части, прижимая их друг к другу. Побуждать детей изображать слова стихотворения при помощи движений. Развивать точность и координацию движений.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 38
	Два жадных медвежонка	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом (в парах) и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 86
Февраль	Мы слепили снеговика	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Закреплять усвоенные приёмы лепки.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 62
	Весёлые вертолёт (Папин день)	Учить детей лепить воздушный транспорт (вертолёт) конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнить	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 98

	представление о строении и способе передвижения вертолѐта. Обратить внимание на способы крепления деталей (примазывание, использование зубочисток или трубочек). Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность в движениях руки и глаза. Вызвать желание порадовать пап (дедушек, братьев) своими поделками.	
Прилетайте в гости (воробушки и на кормушке)	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырёх – пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спичек, бисер, семечки). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 90
Сова и синица	Учить детей лепить пары выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Уточнить представление о внешнем виде и образе жизни совы и синицы.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 102

		Продолжать освоение рельефной лепки. Создать условия для самостоятельного выбора материалов, приёмов работы и средств художественной выразительности. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений в изодетельности.	
Март	Кулон для мамы	Закреплять умение лепить шар и сплющивать его между ладоней. Учить украшать изделие, используя отпечаток хвойной веточки и при помощи стеки. Воспитывать любовь к маме.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 47
	Чайный сервиз для игрушек	Учить детей лепить посуду конструктивным способом. Вызывать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Воспитывать навыки сотрудничества и сотворчества.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 110
	Слепи то, что тебе нравится	Развивать умение детей оценивать полученные впечатления,	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 71

		определять своё отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения	
	Звёздное небо	Учить детей слегка надавливать пальцем на маленький шарик пластилина и размазывать его в разных направлениях по картону. Воспитывать доброжелательное отношение к героям сказок.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 52
Апрель	Мисочки трёх медведей	Учит детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приёмы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путём вдавливания, уравнивание краёв пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры – драматизации по сказке.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 73
	Наш аквариум	Активизировать применение разных приёмов	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа.

		лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Показать, как можно усилить выразительность образа (прищипить и слегка загнуть края пластилиновой ленты; изогнуть в виде волны; оформить листья с помощью стеки). Развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки точками, пятнами, дугами, полосками. Вызвать интерес к раскрытию освоенной темы в других видах художественной деятельности (рисование, аппликация, конструирование из бумаги и природного материала).	Стр. 134
	Пасхальное яйцо	Продолжать знакомить детей с праздником Пасхи. Совершенствовать умения в нанесении пластилина на картон тонким слоем. Упражнять в украшении изделия узорами при помощи стеки.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 55
	Удав	Закреплять умение раскатывать из пластилина длинную колбаску, зауженную к низу. Продолжать учить украшать изделие	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 51

		при помощи барельефа.	
Май	Птичка клюёт зернышки из блюдечка	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления).	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 78
	Улитка	Продолжать учить детей раскатывать из шарика столбик и сворачивать его в спираль, оттягивать и закруглять концы. Упражнять в громком и чётком произнесении слов песенки. Развивать мелкую моторику пальцев.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 58
	Цветные зонтики	Закрепить умение детей лепить шар и сплющивать его между ладоней, придавать полученному диску нужную форму. Закреплять умение детей самостоятельно украшать изделие барельефом (налепом пластилина). Развивать мелкую моторику пальцев.	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 53
	День рождения	Учить лепить из пластилина предмет согласно собственному замыслу. Закреплять ранее изученные приёмы лепки (скатывание, раскатывание,	Д. Н. Колдина Лепка с детьми 4-5 лет Стр. 57

		приплющивание, вдавливание, присоединение и примазывание). Развивать доброжелательное отношение к окружающим.	
--	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность: Аппликация)

Период	Тема ООД	Задачи	Методическая литература
Сентябрь	Красивые флажки	Учить детей работать ножницами, правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызвать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 25
	Украсть салфеточку	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину угла. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 30
Октябрь	Ширма с овощами	Расширять знания детей об овощах. Закреплять приёмы нанесения кистью клея на обратную сторону фигуры. Продолжать закреплять умение прикладывать намазанную клеем деталь к листу бумаги и плотно прижимать её тряпочкой.	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 14
	Ветка рябины	Развивать мелкую моторику рук. Учить разрывать салфетку на кусочки, сминать каждый маленький кусок в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения.	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 17
Ноябрь	Осеннее дерево	Расширять знания детей о приметах осени. Продолжать учить отрывать от листа бумаги маленькие кусочки, наносить на них клей, приклеивать в нужном месте картинки. Учить	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 23

		понимать и анализировать содержание стихотворения.	
	Ёжик	Учить отрывать от листа бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон внутри контура. Продолжать учить оформлять аппликацию с помощью фломастеров. Развивать мелкую моторику рук.	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 18
Декабрь	Бусы на ёлку	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 49
	Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)	Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников. Применить для решения новой творческой задачи освоенный способ получения треугольников из квадратов, разрезанных пополам по диагонали. Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Поддержать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приёмы декорирования аппликативного образа. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность, творчество.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 74
Январь	В магазин привезли красивые пирамидки	Упражнять детей в вырезании округлых форм и квадратов (прямоугольников) путём плавного закругления углов. Закреплять приёмы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 52
	Автобус	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 54
Февраль	Избушка ледяная и лубяная	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 94

		способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	
	Военный корабль	Учить обрезать прямоугольник до трапеции. Закреплять умение составлять предмет из отдельных частей. Учить располагать предмет в центре листа. Продолжать учить аккуратно и ровно наклеивать детали.	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 44
Март	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что – то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создать изображения одних и тех же предметов по – разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 64
	Сосульки на крыше	Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками и созданию композиций «Сосульки на крыше дома». Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезывания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 118
Апрель	Живые облака	Учить детей изображать облака, по форме похожие на знакомые предметы и явления. Продолжать освоение обрывной техники аппликации. Развивать воображение, внимание и наблюдательность. Координировать движения глаз и рук. Воспитывать интерес к познанию природы, чувство юмора.	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 122
	Ракеты и кометы	Учить детей создавать и вырезать ракеты рациональным способом: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник – нос ракеты, два маленьких – крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «хвосты» кометы и огонь из сопла ракеты. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира и отражению полученных представлений	И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 128

		в изодетельности.	
Май	Ландыш	Продолжать учить детей составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на альбомный лист в нужном месте. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Познакомить детей с внешним видом ландыша.	Д. Н. Колдина Аппликация с детьми 4-5 лет Стр. 55
	Красная шапочка	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т. С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Стр. 79

Познавательно - исследовательская деятельность (ознакомление с социальным миром, предметным окружением, миром природы)

Период	Тема ООД	Задачи	Литература
Сентябрь	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 28
	Расскажи о любимых предметах.	Закрепить умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 18
	У медведя во бору грибы, ягоды беру.	Закреплять знание знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 30
	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 19

		отношение к самым близким людям – членом семьи.	
Октябрь	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 33
	Петрушка идёт трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 21
	Знакомство с декоративными птицами <i>(на примере канарейки)</i>	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 36
	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 24
Ноябрь	Осенние посиделки <i>(беседа о домашних животных)</i>	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 38
	Петрушка идёт рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 26
	Скоро зима! <i>(беседа о жизни диких животных в лесу)</i>	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 41

	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 27
Декабрь	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 43
	Петрушка – физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 28
	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно – следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает превращается в лёд.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 45
	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 31
Январь	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 48
	Узнай всё о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 33

	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 50
	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 34
Февраль	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 53
	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 36
	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 54
	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники).	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 37
Март	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 57
	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 40
	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять	О. А. Соломенникова

		знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 59
	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 41
Апрель	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 64
	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 43
	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 66
	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (посёлка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок).	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 46
Май	Диагностические задания 1,2		О. А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа Стр. 63, 70
	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 48
	Диагностические задания 2,4		О. А. Соломенникова Ознакомление с

			природой в детском саду Средняя группа Стр. 71
	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением Стр. 49

Конструктивно-модельная деятельность (из строительных материалов).

Период	Тема	Цели.	Литература.
сентябрь	«Загородки и	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представление об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МЛЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. С. 13.
октябрь	«Домики и сарайчики»	Упражнять детей в огораживании наибольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, вверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	С. 21
ноябрь	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обустройства бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении основных геометрических фигур, в штриховке.	С. 28

		Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	
декабрь	«Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представление о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	С. 34
январь	«Грузовые автомобили»	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	С. 37
февраль	«Мосты»	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	С. 45
март	«Корабли»	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать	С. 49

		конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	
апрель	«Самолеты»	Дать детям представление о самолетах; их видах; зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	С. 51
май	«Повторение»	Закреплять представление детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, конструировании по элементарному чертежу.	С. 55
	«Повторение»	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	С. 62

Развитие речи. (Речевое развитие) 3-4 года

Период	Тема:	Задачи:	Оборудование:	Литература
1 неделя сентября	Диагностика	Выявить знания детей на начало года		
2 неделя сентября	Диагностика	Выявить знания детей на начало года		
3 неделя	Пересказ сказки	- учить пересказу знакомых им	Настольный	Речевое

сентября	«Куручка Ряба»	литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого; - развивать умение ориентироваться на признаки объекта; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить чётко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	театр «Куручка Ряба»; игрушки (гусь, лягушка), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.1)	развитие 3-4 лет 18 - 19
4неделя сентября	Рассматривание игрушек — поезда, коровы, петуха.	- подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке; - учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах); учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком; научить определять наличие звука [у] в словах.	Игрушки (поезд –паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.2).	Речевое развитие 3-4 лет 19 - 22
1неделя октября	Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка.	- учить составлять совместно с воспитателем не большой (два, три предложения) рассказ об игрушке; - образовывать наименование детёнышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – <i>онок</i> ; - различать слова с противоположным значением (<i>большой – маленький</i>); - уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах); учить регулировать высоту голоса.	Домик – ширма; игрушки (лошадь и жеребёнок, мышка и мышонок, кошка и котёнок), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.3).	Речевое развитие 3-4 лет 22- 25
2неделя октября	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	- учить рассматривать картину, умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ; - учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (<i>строит - строят, играет - играют, везёт - везут</i>);	Игрушки (кукла, паровоз, жеребёнок, султанчики), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.4)	Речевое развитие 3-4 лет 25 - 27

		- закрепить правильное произношение звуков [а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы чётко и громко; развивать речевой выдох.		
3неделя октября	Описание внешнего вида куклы Оли	- учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ; - определять цвет предмета, использовать анонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звуко сочетаниях, в словах).	Кукла - блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла - брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.5)	Речевое развитие 3-4 лет 27 - 30
4неделя октября	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	- учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ; - правильно называть игрушки, их качества(цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий - низкий</i>), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе; - уточнить и закрепить правильное произношение звука [э] (изолированный в звуко сочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.	Игрушки - грузовая машина, медвежата (белый и чёрный), коза, ёлки разной величины; куклы - мальчик и девочка, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.6)	Речевое развитие 3-4 лет 30 - 33
1неделя ноября	Составление рассказа об игрушках - котёнке, зайчонке.	- учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы; - образовывать уменьшительно - ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображением на картинках;	Игрушки - мышка, котёнок, зайчонок, по 3-4 утёнка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козлёнка) или картинки - один	Речевое развитие 3-4 лет 33 - 36

		- уточнить и закрепить правильное произношение звука [ы], учить правильно произносить <i>ы</i> в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат; картинка - дом с трубой, из трубы идёт дым, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с. 7)	
2неделя ноября	Описание игрушек - козлика, ослика, парохода	- учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке; - показать образование формы повелительного наклонения глаголов: <i>скакать, ехать (поскачи, поезжай)</i> , познакомить с антонимами; - закрепить правильное произношение звуков, учить чётко произносить их в словах и различать на слух; различать слова близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя; развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).	Игрушки (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка); султанчики; горка, выполненная из строительного материала, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.8)	Речевое развитие 3-4 лет 37 - 39
3неделя ноября	Пересказ сказки «Репка»	- учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка»; - правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детёнышей животных; - закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.	Настольный театр «Репка»; игрушки (кошка, котёнок, мышка, медвежонок), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.9).	Речевое развитие 3-4 лет 39 - 42
4неделя ноября	Описание предметов одежды куклы Оли	- учить составлять вместе с воспитателем не большой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением; - правильно называть предметы одежды, действия, использовать	Кукла и одежда для неё (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта,	Речевое развитие 3-4 лет 42-44

		прилагательные, обозначающие цвет; -закрепить правильное произношение звуков [п] - [п']; учить отчётливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие звука [п] в словах.	платье); Петрушка; картинки - пальто, платье, пирамидка, поезд, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.10).	
1неделя декабря	Составление описательного рассказа об игрушках - мишке и мышке.	- учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке; - образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i>; - закреплять правильное произношение звуков [б] - [б'], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов; барабана, бубна, балалайки.	Грузовая машина, бубен, барабан, балалайка, мишка, мышка (персонажи занятия 8), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.11).	Речевое развитие 3-4 лет 44-46
2неделя декабря	Составление описательного рассказа об игрушках -кошке, мишке и мышке.	- учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ; - закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия; - правильное, отчётливое произношение звуков [м] - [м'], [п] - [п'], [б] - [б'] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	Игрушки (кошка, корова, коза, барабан,мышка, мишка, матрёшка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.12).	Речевое развитие 3-4 лет 46 - 48
3неделя декабря	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	- учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем; - закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (<i>тепло - холодно, широкий - узкий</i>); - произношение звуков [т] - [т'],учить произносить звукосочетание (<i>тон - тон - тон</i>) в различном темпе, с различной	Картина «Катаемся на санках»; игрушки (большой медведь, медвежонок, барабан), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.13).	Речевое развитие 3-4 лет 48 - 51

		скоростью.		
4неделя декабря	Описание кукол Даши и Димы	- учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; - правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде; - закреплять произношение звуков [д] - [д'].	пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой, маленький, разного цвета), два ведёрка (разного размера и цвета); дудочка, колокольчик. рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.14).	Речевое развитие 3-4 лет 51 - 53
1неделя января	«Что в мешке у Буратино?»	- учить правильно, употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ; - упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе; - закреплять произношение звуков [н] - [н'].	пары предметов: матрёшки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка - лошадь, мешочек, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.15).	Речевое развитие 3-4 лет 53 - 56
2неделя января	Составление описательного рассказа о музыкальных инструментах по картинкам	- учить составлять с помощью воспитателя рассказ из двух - трёх предложений; - закреплять в речи названия знакомых музыкальных инструментов, игрушек, их качеств (цвет, звучание, величина, детали); - закреплять правильное произношение звуков [т] - [т'], [д] - [д'], [н] - [н']; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки (примерный набор): петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыплёнок, ведро, матрёшка, лопатка, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.16).	Речевое развитие 3-4 лет 56 - 58
3неделя января	Пересказ сказки К. Чуковского	- учить правильно, отвечать на вопросы воспитателя;	Игрушки (курица,	Речевое развитие

	«Цыплёнок»	воспроизводить содержание сказки «Цыплёнок» К. Чуковского по вопросам; - закреплять произношение звуков [к] - [к']; учить отчётливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	цыплята, петух, чёрный кот); фланелеграф с фигурками персонажей сказки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.17)	3-4 лет 58 - 60
4неделя января	Составление рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	- учить составлять рассказ по картине («Троллейбус и игрушки»), ориентируясь на образец, предложенный воспитателем; - правильно называть предметы, изображённые на картине, давать описание игрушек, называя их цвет; - закреплять произношение звуков [г] - [г'].	картина «Троллейбус и игрушки»; картинки - гусь, голуби, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.18)	Речевое развитие 3-4 лет 60 - 62
1неделя февраля	Составление описательного рассказа об игрушках - парохое, лисе, петухе	- учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках; - активизировать употребление прилагательных; закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имён существительных; - закреплять правильное произношение звука [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Игрушки (петух, лиса, парохое); пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрёшки, флажки, грибки, кубики, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.19)	Речевое развитие 3-4 лет 62 - 64
2неделя февраля	«У Кати день рождения»	- учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках; - пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; - закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к'], [г'], [х']); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.	Картинки (предметный набор): курица, петух, голубь, кошка, корова, гусёнок, козлёнок, котёнок, кукушка; игрушки для игры в магазин, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.20)	Речевое развитие 3-4 лет 64 - 67

3неделя февраля	Составление описательного рассказа об игрушках - лисёнке, медвежонке	- учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; - активизировать в речи прилагательные, обозначающиеся свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; - закреплять правильное произношение звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.	Игрушки (медвежонок, лисёнок (разного размера)); картинки – змея, ёж, ёлка, муравей, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.21)	Речевое развитие 3-4 лет 67 - 70
4неделя февраля	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек	- учить составлять рассказ с помощью воспитателя; - правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов; - закреплять произношение звуков [ф] - [ф'], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	Куклы – девочка (на ней фартук, тёплая кофта, платье, туфли), мальчик; игрушки (собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шарф), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.22)	Речевое развитие 3-4 лет 70 - 72
1неделя марта	Описание овощей и фруктов	- учить составлять описание предмета; - упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); - закреплять произношение звуков [в] - [в']; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко, помидор, мешочек, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.23)	Речевое развитие 3-4 лет 72 - 74
2неделя марта	Составление сюжетного рассказа о куклах Фае и Феде	- учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно; - использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде; - закреплять произношение	Куклы – девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты (по 2 шт. на каждого ребёнка), рабочая тетрадь	Речевое развитие 3-4 лет 75 - 79

		звуков [ф] - [ф'], [в] - [в'], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; Регулировать силу голоса (громкость речи).	по развитию речи для детей 3—4 лет (с.24)	
3неделя марта	Пересказ сказки «Козлята и волк»	- учить пересказывать вместе с воспитателем сказку «Козлята и волк»; - приучать отчётливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.25)	Речевое развитие 3-4 лет 77- 79
4неделя марта	Описание предметов посуды	- учить составлять совместно со взрослым короткий рассказ; - правильно называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (<i>сахар – сахарница</i> и т.п.); - закреплять правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	Две чашки с блюдцами, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница, чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки – стул, стол, валенки, пальто, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.26)	Речевое развитие 3-4 лет 79 - 81
1неделя апреля	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов	- учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ; - называть отдельные предметы мебели; - упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около</i> ; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (<i>ручки – ручек, ножки – ножек</i>); - закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], Учить четко, произносить слова и фразы с различной громкостью.	Кукольная мебель – стол, стул, шкаф, кровать; игрушки (кукла, утята, котята, зайчата), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.27)	Речевое развитие 3-4 лет 81 - 83
2неделя	Составление	- <i>связная речь</i> : учить	Игрушки	Речевое

апреля	рассказа на тему из личного опыта	пересказывать вместе с воспитателем короткий рассказ (два – три предложения) на тему из личного опыта детей; - <i>словарь и грамматика</i> : активизировать в речи прилагательные и глаголы; - <i>звуковая культура речи</i> : закреплять правильное произношение звуков [с] - [с'], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы в различной громкостью.	(собака, кошка, медведь); картинки – самолёт, лиса, дом. ёлочки, рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.28)	развитие 3-4 лет 84 - 86
3неделя апреля	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	- учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет; - составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине; - активизировать в речи прилагательные и глаголы; - воспитывать умение правильно и отчётливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	Картина «Кошка с котятами», рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.29)	Речевое развитие 3-4 лет 86 - 87
4неделя апреля	Составление рассказа по картине «Куры»	- учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; - правильно называть изображённое на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; - закреплять правильное произношение звуков [з] - [з'].	Картина «Куры»; игрушки (кукла, заяц), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.30)	Речевое развитие 3-4 лет 88 - 91
1неделя мая	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	<i>Задачи:</i> - учить составлять короткие рассказы по картине; - закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных – названий детёнышей; - учить отчётливо произносить звуки [з] - [з'], выделять эти звуки из слов.	Картинки комара, животных и их детёнышей: кошка, котёнок, собака, щенок и др. (картинки лежат в конверте), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.31)	Речевое развитие 3-4 лет 90 - 91
2неделя мая	Составление описания по предметной картинке	<i>Задачи:</i> - учить составлять короткие рассказы по картинке;- чётко и ясно произносить звук [с] - [з]; - учить регулировать темп речи.	Петрушка, индивидуальные картинки с изображением животных, в названиях которых есть звуки [с],[з], [ц]	Речевое развитие 3-4 лет 91 - 93

			(курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козлёнок и т.п.); набор картинок (яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка), рабочая тетрадь по развитию речи для детей 3—4 лет (с.32)	
3 неделя мая	Диагностика	Выявить результаты освоения программы детей среднего возраста 3-4 года		
4 неделя мая	Диагностика	Выявить результаты освоения программы детей среднего возраста 3-4 года		

Развитие речи. (Речевое развитие) 4-5 лет

Период	Тема	Задачи	Литература
1 неделя сентября	Диагностика	Выявить знания детей на начало года.	
2 неделя сентября	Диагностика	Выявить знания детей на начало года.	
3 неделя сентября	Занятие 1 Описание игрушек –кошки собаки.	учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; -активизировать слова, обозначающие действия (глаголы); -учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; закреплять произношение пройденных звуков (у),(а),(г),(к),(в); -учить правильно произносить в словах звуки(с)-(с'), выделять в речи слова с этими звуками; -закреплять представление о значении терминов «слово», «звук»; учить в слушиваться в звучание слов	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.19
4 неделя сентября	Занятие 2 Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; -учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта(по аналогии с содержанием картины); -учить соотносить слова обозначающие название животных, с названиями их детёнышей;	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.22

		-активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).	
1 неделя октября	Занятие 3 Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	-учить при описании игрушки называть её признаки, действия связывать между собой предложения; -закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей; -упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; -формировать представление о предлогах за, под, на, в, навыки их применения в речи; -укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков (с)-(с') изолированных, в словах и фразах; -учить произносить звук (с) длительно, на одном выдохе, отчётливо и внятно проговаривая слова.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.24
2 неделя октября	Занятие 4 Составление описательного рассказа о питомцах.	-учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия, подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта; -обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; -учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; -продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука (с) в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком (с) и вслушиваться в их звучание.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.27
3 неделя октября	Занятие 5 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котёнок»	-учить составлять рассказ исходя из набора игрушек; -активизировать в речи слова, обозначающие качество и действия предметов; -учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа; -закрепить правильное произношение изолированного звука(з); -учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.30
4 неделя	Занятие 6	-учить пересказывать короткую сказку,	О.С. Ушакова

октября	«Пересказ сказки «Пузырь , соломинка и лапоть»	выразительно передавать диалог персонажей; -учить правильно называть детёнышей; -употреблять форму повелительного наклонения глаголов.	Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.32
1 неделя ноября	Занятие 7 Составление сюжетного рассказа по ролям	-формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; -активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения; -учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления ,радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов. Выделять в словах заданный звук	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.34
2 неделя ноября	Занятие 8 Придумывание загадок – описаний об игрушках.	-учить описывать предмет, не называя его; -развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них -активизировать речи детей глаголы, прилагательные; -упражнять в образовании названий детёнышей животных именительном и косвенных падежах; -продолжать знакомить с термином «слово»; Учить вслушиваться в звучание слов.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.36
3 неделя ноября	Занятие 9 Составление рассказа- описания по лексической	Формировать умение высказываться на тему «Мебель»; -уточнить понятие «мебель» -учить правильно использовать в речи предлоги и наречия в пространственном значении :посередине, около, у , сбоку ,перед.-активизировать в речи сложноподчинённые предложения.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.38
4 неделя ноября	Занятие 10 Составление рассказа по картине «Собака с щенятами»	-подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; -учить составлять короткий рассказа на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). -учить правильно образовывать формы родительного падежа существительных; -активизировать в речи глаголы.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.41
1 неделя декабря	Занятие 11 Описание игрушек-белки, зайчика, мышонка.	-учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; -учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительным в роде. -образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительными и	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.43

		увеличительным значением; -учить слышать и правильно произносить звук(ш), изолированный, в словах и фразах; -правильно регулировать темп и силу голоса. -учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	
2 неделя декабря	Занятие 12 Составление рассказа о любимой игрушке.	-учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; -активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.45
3 неделя декабря	Занятие 13 Составление рассказа – описания по лексической теме «Зимняя одежда»	-учить давать описания зимней одежды; -учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о её назначении; Закрепить понятие «одежда»; -учить пользоваться в речи сложноподчинёнными предложениями; -согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; -учить выделять на слух и правильно произносить звук (ж), изолированный, в словах и фразах; -подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.47
4 неделя декабря	Занятие 14 Пересказ рассказа Я.Тайца «Поезд»	-учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; -упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; -закрепить представление о значении терминов «слово», «звук»; -учить самостоятельно подбирать слово со звуком (с).	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.51
1 неделя января	Занятие 15 Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	-побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек; -учить правильно использовать в речи предлоги в, на, под,го, между; -закрепить умение образовывать наименования детёнышей животных; -закреплять правильное произношение звука (ж) в словах и фразах; -учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова фразы с	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.53

		этим звуком; -учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.	
2 неделя января	Занятие 16 Составление рассказа по картине «Не боимся мы мороза»	-учить составлять небольшой (из 2-3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; -учить подбирать определения к словам; -продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.55
3 неделя января	Занятие 17 Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц, и волк»	-учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ ; вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); -развивать диалогическую речь; -учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; -использовать в ответах на вопросы сложноподчинённые и простые распространённые предложения; -выделять и чётко произносить звук (ч) в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.57
4 неделя января	Занятие 18 Составление описания внешнего вида	-учить составлять описание внешнего вида, одежды (цвет, отделка); -образовывать формы единственного и множественного числа глагола хотеть, формы повелительного наклонения глаголов рисовать, танцевать и др.; -, дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определённой последовательности.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.60
1 неделя февраля	Занятие 19	-упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; -учить образовывать название посуды; -правильно произносить звук (ч), отчетливо проговаривать слова с этим звуком.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.61
2 неделя февраля	Занятие 20 Пересказ рассказа Е.Чарушина «Куручка» Сравнение предметных картинок	-учить рассказывать рассказ; -учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; Подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; -учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа стр.63
3 неделя февраля	Занятие 21 Описание потерявшихся зайчат по картинкам.	-учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; -упражнять в подборе глагола к существительному;	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5 лет. средняя группа

		-учить четко и правильно произносить звук(щ),выделять этот звук в словах.	стр.64
4 неделя февраля	Занятие 22 Составление рассказа «День рождения Тани»	-учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему; -образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их,называя качества и действия; -закреплять умения образовывать имена существительные-названия посуды; -закрепить произношение звука(щ),представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.65
1 неделя марта	Занятие 23 Составление описания животных по картинкам.	-учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку; -учить составлять сложноподчинённые предложения-закрепить правильное произношение звука (щ).учить выделять этот звук в словах; Закреплять умение различать твердые и мягкие звуки.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.67
2 неделя марта	Занятие 24 Составление описания По лексической теме «Овощи»	-учить описывать овощи, правильно их называть; -уточнять представление об овощах; учить определять в овощах определенные свойства,правильно классифицировать овощи; -продолжать учить вслушиваться в звучание , выделять на слух звуки в словах, находить слова сходные по звучанию.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.68
3 неделя марта	Занятие 25 Употребление в речи слов с пространственны м значением	-продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; -учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (ближе-дальше, впереди-сзади); -четко и правильно произносить звуки (л)-(л), выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками (л)-(л); -закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове; Различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.70
4 неделя марта	Занятие 26 Пересказ рассказа Н.Калининой «Помощники»	-учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; -закреплять умение образовывать	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя

		названия предметов посуды по аналогии; Обратить внимание на несхожесть некоторых названий; -уточнять представление о звуковом составеслова, об определённой последовательности звуков; -самостоятельно подбирать слова с определёнными звуками (с),(ш).	группа стр.72
1 неделя апреля	Занятие 27 Описание внешнего вида животных	-продолжать учить составлять описание предметов; -упражнять в образовании форм глагола хотеть (хочу-хочет, хотим –хотят); закреплять правильное произношение звуков (л)-(л), изолированных, в словах и фразах, учить выделять их в речи; -правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; -выделять голосом определённые слова (логическое ударение); -продолжать учить определять первый звук в слове; -закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.74
2 неделя апреля	Занятие 28 Составление рассказа куры	-учить составлять короткий описательный рассказ по картине; -сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; -закреплять умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; закреплять представление о том,чтозвуки в слове следуют друг за другом.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.77
3 неделя апреля	Занятие 29 Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	-учить составлять описание предметов; -учить подбирать нужные по смыслу слова; -закреплять усвоение обобщающих понятий : «овоци», «одежда», «мебель»; -учить чётко и правильно произносить звуки (р)-(р), подбирать слова с этими звуками; -внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.79
4 неделя апреля	Занятие 30 Определение	-учить составлять описание игрушки, называя её признаки;	О.С. Ушакова Развитие речи

	специфических признаков предмета.	-упражнять в образовании форм родительского падежа множественного числа существительных; -закреплять представление о том , что слова звучат , состоят из звуков, что звуки в слове разные; -закреплять умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук),названное воспитателем.	детей 4-5лет. средняя группа стр.81
1 неделя мая	Занятие31 Определение предмета по его специфическим признакам.	-закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; -учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; -закреплять правильное произношение звуков (р)-(р), учить слышать их в словах, подбирать слова с этими звуками, четко произносить слова и фразы, насыщенные (р)-(р), произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.83
2 неделя мая	Занятие32 Описание внешнего вида детёнышей животных.	-продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; -учить пользоваться точными наименованиями для названия детёнышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детёнышей звучат также, как и названия взрослых животных того же вида; -закрепить представление о том, что звуки в словах произносятся в определённой последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 4-5лет. средняя группа стр.85
3 неделя мая	Диагностика	Выявить результаты освоения программы детей среднего возраста 3-4 года	
4 неделя мая	Диагностика	Выявить результаты освоения программы детей среднего возраста 3-4 года	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 301855813211864865354984698895558776452667678559

Владелец Отт Ирина Александровна

Действителен с 04.03.2024 по 04.03.2025